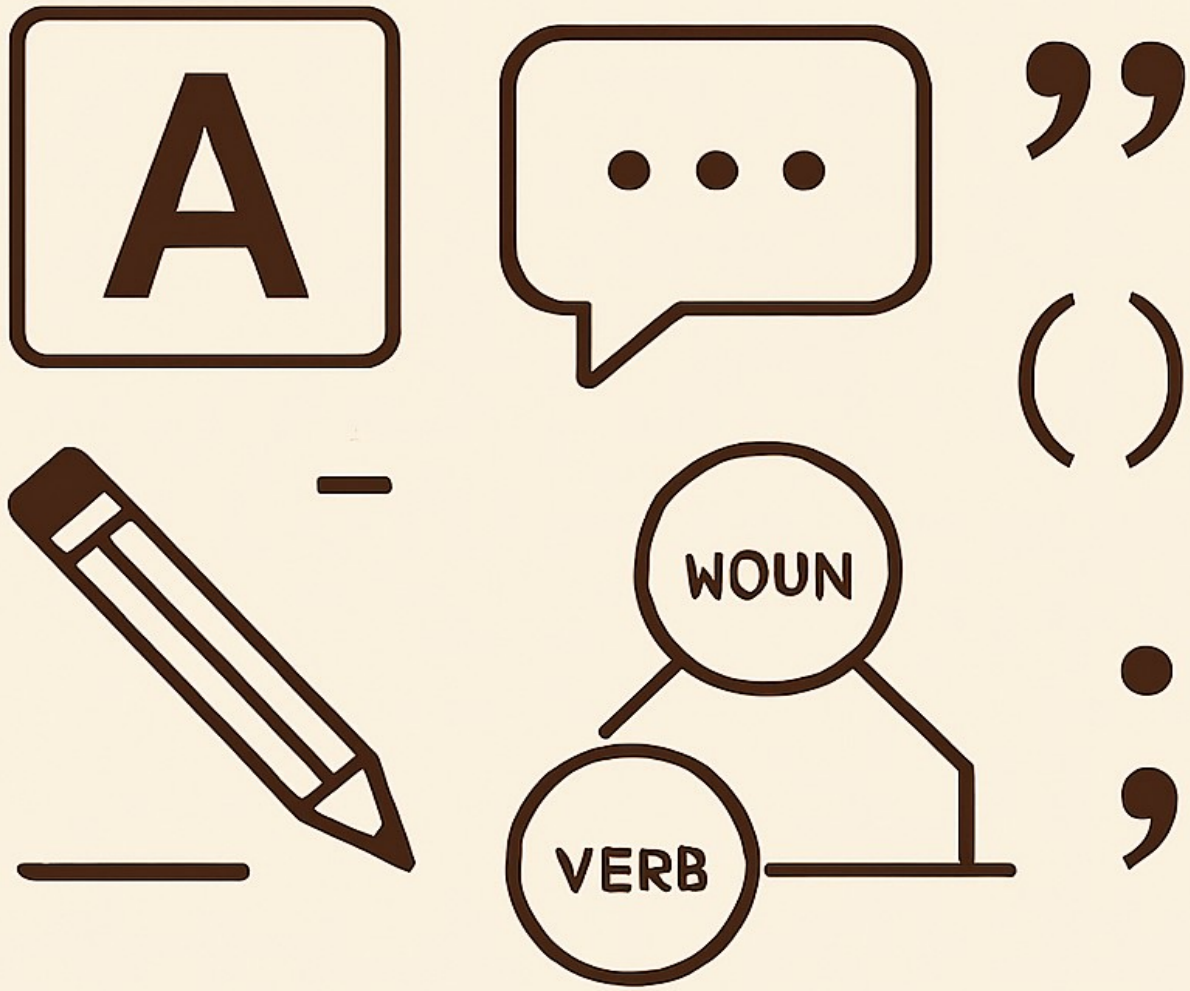
GRAMÁTICA



LUIS MINGUILLÓN PASCUAL

Gramática

Luis Minguillón Pascual

COPYRIGHT

La licencia de este libro electrónico es para uso personal. Por lo tanto no puede revenderse a otras personas.

Gracias por respetar los derechos del autor.

©Luis Minguillón Pascual
2-08-2025

Prefacio

El lenguaje es mucho más que un conjunto de palabras. Es la herramienta que usamos para pensar, para crear, para entendernos y hacernos entender. En ese entramado de sonidos y símbolos, la gramática se alza como el esqueleto que da forma y sentido a nuestras ideas. Lejos de ser un conjunto rígido de normas, la gramática es un mapa vivo que nos orienta en el uso eficaz del idioma.

Este libro nace del deseo de ofrecer una guía clara, accesible y práctica para quienes desean mejorar su dominio del lenguaje. Está pensado tanto para estudiantes como para profesionales, para curiosos de las palabras y para todos aquellos que desean expresarse con precisión y belleza.

A lo largo de sus capítulos, encontrarás explicaciones detalladas, ejemplos cotidianos, ejercicios aplicados y reflexiones sobre el uso real del idioma. Porque aprender gramática no es solo recordar reglas, sino también desarrollar una sensibilidad lingüística que nos permita elegir bien nuestras palabras, según el contexto y la intención.

Confío en que este libro no solo te ayudará a entender cómo funciona el idioma, sino que también te animará a disfrutar del arte de escribir, hablar y pensar con claridad.

Bienvenida, bienvenido a este viaje por las estructuras del lenguaje. Que cada página te acerque más al poder de comunicar con intención, corrección y estilo.

Luis Minguillón Pascual

Lección de Gramática 1: Fonética y Fonología

- **1. Fonética y Fonología**
  - Definición de Fonética y Fonología
  - Contenidos de la lección
- **1.1. Sonidos del español**
  - Lengua fonemática
  - División de sonidos: Vocales y Consonantes
  - Cantidad de vocales y consonantes en español
- **1.2. Vocales y consonantes**
  - Clasificación de las vocales (Apertura, Posición de la lengua, Sonido)
  - Clasificación de las consonantes (Oclusivas, Fricativas, Africadas, Nasales, Laterales, Vibrantes)
- **1.3. Acentuación y tilde**
  - Definición de acentuación
  - Clasificación de palabras según el acento: Agudas, Llanas o graves, Esdrújulas
  - Reglas de tildación
  - La tilde como signo gráfico
- **1.4. Entonación y ritmo**
  - Entonación: definición y función (tipos de enunciados, emociones)
  - Ritmo: definición y características en español (silábico)
- **1.5. Diptongos, triptongos e hiatos**
  - Diptongo: definición y ejemplos
  - Triptongo: definición y ejemplos
  - Hiato: definición y ejemplos
- **Ejercicios prácticos: Fonética y Fonología**
  - Ejercicio 1: Identificación de vocales y consonantes
  - Ejercicio 2: Clasificación de palabras según la acentuación
  - Ejercicio 3: Diptongos, triptongos e hiatos
  - Ejercicio 4: Acentúa correctamente
  - Ejercicio 5: Entonación y ritmo (Actividad oral)

Lección de Gramática 2: Morfología

- **2. Morfología**
  - Definición de Morfología
- **2.1. La palabra: definición y tipos**
  - Definición de palabra
  - Tipos de palabras: Simples, Derivadas, Compuestas
- **2.2. Clases de palabras**
  - Sustantivos
  - Adjetivos
  - Verbos
  - Pronombres
  - Artículos
  - Adverbios

    - Preposiciones, conjunciones e interjecciones
- **2.3. Formación de palabras**
    - Derivación
    - Composición
    - Parasíntesis
- **2.4. Flexión**
    - Definición de flexión
    - **2.4.1. Sustantivos (género y número)**
    - **2.4.2. Adjetivos (grado, género, número)**
    - **2.4.3. Verbos (modo, tiempo, persona, número, aspecto)**
    - **2.4.4. Pronombres (tipos y flexión)**
    - **2.4.5. Artículos (determinados e indeterminados)**
    - **2.4.6. Adverbios (clases y formación)**
- **Ejercicios prácticos: Morfología**
    - Ejercicio 1: Identificación de tipos de palabras
    - Ejercicio 2: Formación de palabras
    - Ejercicio 3: Flexión en sustantivos y adjetivos
    - Ejercicio 4: Flexión verbal
    - Ejercicio 5: Pronombres y artículos
    - Ejercicio 6: Clasificación y formación de adverbios

Lección de Gramática 3: Sintaxis

- **3. Sintaxis**
    - Definición de Sintaxis
- **3.1. La oración: conceptos básicos**
    - Definición de oración
    - Elementos básicos: Sujeto, Predicado
- **3.2. Tipos de oraciones según la estructura**
    - **3.2.1. Oraciones simples**
    - **3.2.2. Oraciones compuestas**: Coordinadas, Subordinadas
- **3.3. Sujeto y predicado**
    - Definición de Sujeto (explícito o tácito)
    - Definición de Predicado
- **3.4. Núcleo del sujeto y núcleo del predicado**
    - Núcleo del sujeto
    - Núcleo del predicado
- **3.5. Complementos del verbo**
    - **3.5.1. Complemento directo (CD)**
    - **3.5.2. Complemento indirecto (CI)**
    - **3.5.3. Complemento circunstancial (CC)**
    - **3.5.4. Complemento de régimen (CR)**
    - **3.5.5. Atributo**
    - **3.5.6. Complemento agente**
- **3.6. Oraciones impersonales**
    - Tipos y ejemplos

- **3.7. Oraciones pasivas y activas**
    - Oración activa
    - Oración pasiva
- **3.8. Concordancia verbal y nominal**
    - Concordancia verbal
    - Concordancia nominal
- **3.9. Orden de palabras**
    - Orden habitual y variaciones
- **Ejercicios prácticos de Sintaxis**
    - 3.1. La oración: conceptos básicos
    - 3.2. Tipos de oraciones según la estructura
    - 3.3. Sujeto y predicado
    - 3.4. Núcleo del sujeto y núcleo del predicado
    - 3.5. Complementos del verbo
    - 3.6. Oraciones impersonales
    - 3.7. Oraciones pasivas y activas
    - 3.8. Concordancia verbal y nominal
    - 3.9. Orden de palabras
- **Soluciones con explicaciones para cada ejercicio de Sintaxis**
    - 3.1. La oración: conceptos básicos
    - 3.2. Tipos de oraciones según la estructura
    - 3.3. Sujeto y predicado
    - 3.4. Núcleo del sujeto y núcleo del predicado
    - 3.5. Complementos del verbo
    - 3.6. Oraciones impersonales
    - 3.7. Oraciones pasivas y activas
    - 3.8. Concordancia verbal y nominal
    - 3.9. Orden de palabras

Lección de Gramática 4: Verbos

- **4. Verbos**
    - Definición de verbos
- **4.1. Conjugaciones verbales (primera, segunda y tercera)**
    - Clasificación de verbos por terminación
- **4.2. Modo indicativo: tiempos y usos**
    - Uso del modo indicativo
    - Tiempos verbales: Presente, Pretérito perfecto simple, Pretérito imperfecto, Futuro, Condicional, Pretérito perfecto compuesto, Pretérito pluscuamperfecto, Futuro perfecto, Condicional perfecto
- **4.3. Modo subjuntivo: tiempos y usos**
    - Uso del modo subjuntivo
    - Tiempos verbales: Presente, Pretérito imperfecto, Futuro, Pretérito perfecto, Pretérito pluscuamperfecto
- **4.4. Modo imperativo**
    - Uso del modo imperativo

    - Formas afirmativas y negativas
- **4.5. Verbos regulares e irregulares**
    - Verbos regulares
    - Verbos irregulares
- **4.6. Verbos defectivos y pronominales**
    - Verbos defectivos
    - Verbos pronominales
- **4.7. Verbos auxiliares y modales**
    - Verbos auxiliares
    - Verbos modales
- **4.8. Formas no personales: infinitivo, gerundio y participio**
    - Infinitivo
    - Gerundio
    - Participio
- **Ejercicios Prácticos sobre Verbos**
    - 4.1. Conjugaciones verbales
    - 4.2. Modo indicativo: tiempos y usos
    - 4.3. Modo subjuntivo: tiempos y usos
    - 4.4. Modo imperativo
    - 4.5. Verbos regulares e irregulares
    - 4.6. Verbos defectivos y pronominales
    - 4.7. Verbos auxiliares y modales
    - 4.8. Formas no personales
- **Soluciones ejercicios sobre verbos**
    - 4.1. Conjugaciones verbales
    - 4.2. Modo indicativo: tiempos y usos
    - 4.3. Modo subjuntivo: tiempos y usos
    - 4.4. Modo imperativo
    - 4.5. Verbos regulares e irregulares
    - 4.6. Verbos defectivos y pronominales
    - 4.7. Verbos auxiliares y modales
    - 4.8. Formas no personales

Lección 5: Léxico y Semántica

- **5. Léxico y semántica**
    - Definición de Semántica y Léxico
- **5.1. Campo semántico**
    - Definición y ejemplos
    - Relación de cohiponimia
- **5.2. Polisemia y homonimia**
    - Polisemia: definición y ejemplos
    - Homonimia: definición y ejemplos
    - Tipos de homónimos: Homógrafos, Homófonos
- **5.3. Sinonimia y antonimia**
    - Sinonimia: definición y ejemplos

    - Antonimia: definición y ejemplos
    - Tipos de antónimos: Graduales, Complementarios, Recíprocos
- **5.4. Denotación y connotación**
    - Denotación: definición y ejemplo
    - Connotación: definición y ejemplo
- **5.5. Figuras retóricas básicas**
    - Definición de figuras retóricas
    - Metáfora
    - Comparación o símil
    - Hipérbole
    - Personificación
    - Antítesis
- **Resumen final (Léxico y Semántica)**
- **Ejercicios de Léxico y Semántica**
        1. Campo semántico
        2. Polisemia o homonimia
        3. Sinonimia
        4. Antonimia
        5. Denotación y connotación
        6. Figuras retóricas
- **Soluciones de los Ejercicios de Léxico y Semántica**
        1. Campo semántico
        2. Polisemia o homonimia
        3. Sinonimia
        4. Antonimia
        5. Denotación y connotación
        6. Figuras retóricas

Lección 6: Ortografía

- **6. Ortografía**
    - Definición de ortografía
- **6.1. Uso de mayúsculas**
    - Reglas y ejemplos
- **6.2. Uso de la tilde (acentuación gráfica)**
    - Reglas para palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas
    - Tildes diacríticas
- **6.3. Uso de la b y la v**
    - Reglas y ejemplos
- **6.4. Uso de la c, s y z**
    - Reglas y ejemplos
- **6.5. Uso de la g y la j**
    - Reglas y ejemplos
- **6.6. Uso de la h**
    - Reglas y ejemplos
- **6.7. Signos de puntuación**

        - Función de los signos de puntuación
        - **6.7.1. Punto (.)**
        - **6.7.2. Coma (,)**
        - **6.7.3. Punto y coma (;)**
        - **6.7.4. Dos puntos (:)**
        - **6.7.5. Signos de interrogación (¿ ?) y exclamación (¡ !)**
        - **6.7.6. Paréntesis ( ), corchetes [ ] y guion (-)**
- **Ejercicios de Ortografía**
    - 6.1. Uso de mayúsculas
    - 6.2. Uso de la tilde (acentuación gráfica)
    - 6.3. Uso de la b y la v
    - 6.4. Uso de la c, s y z
    - 6.5. Uso de la g y la j
    - 6.6. Uso de la h
    - 6.7. Signos de puntuación
- **Soluciones (Ortografía)**
    - 6.1. Uso de mayúsculas
    - 6.2. Uso de la tilde (acentuación gráfica)
    - 6.3. Uso de la b y la v
    - 6.4. Uso de la c, s y z
    - 6.5. Uso de la g y la j
    - 6.6. Uso de la h
    - 6.7. Signos de puntuación

Lección 7: Estilística y Gramática del Texto

- **7. Estilística y Gramática del Texto**
    - Definición y objetivo
- **7.1. Cohesión y coherencia textual**
    - Cohesión: definición y elementos
    - Coherencia: definición
    - Ejemplos
- **7.2. Uso correcto de los tiempos verbales en el texto**
    - Concordancia temporal
    - Usos en narraciones, textos explicativos/científicos, textos literarios
    - Consejos
- **7.3. Conectores y marcadores discursivos**
    - Definición de conectores
    - Tipos comunes: Adición, Contraste, Causa, Consecuencia, Ejemplificación, Orden
    - Ejemplo
- **7.4. Registro formal e informal**
    - Registro formal
    - Registro informal
    - Ejemplos
- **7.5. Corrección y adecuación lingüística**
    - Corrección

        - Adecuación
        - Ejemplo
- **Ejercicios: Estilística y Gramática del Texto**
    - 7.1. Cohesión y coherencia textual
    - 7.2. Uso correcto de los tiempos verbales en el texto
    - 7.3. Conectores y marcadores discursivos
    - 7.4. Registro formal e informal
    - 7.5. Corrección y adecuación lingüística
- **Soluciones (Estilística y Gramática del Texto)**
    - 7.1. Cohesión y coherencia textual
    - 7.2. Uso correcto de los tiempos verbales en el texto
    - 7.3. Conectores y marcadores discursivos
    - 7.4. Registro formal e informal
    - 7.5. Corrección y adecuación lingüística

Gramática 8: Ejercicios ortografía

- **Ejercicios de ortografía (1-100)**
- **Soluciones**

Gramática 9: Ejercicios de Gramática

- **Ejercicios de Gramática (1-100)**
- **Soluciones**

Gramática 10: Ejercicios de Oraciones

- **Ejercicios (1-100)**
- **Soluciones (resumen)**

Gramática 11: Ejercicios de Dictados

- **Ejercicios de Dictados (Dictado 1 - Dictado 100)**
- **Corrección de los dictados**

Lección de Gramática 1: Fonética y Fonología

---

1. Fonética y Fonología

La **Fonética** es la rama de la lingüística que estudia los sonidos del habla desde un punto de vista físico y articulatorio, es decir, cómo se producen y se perciben los sonidos.
La **Fonología** estudia cómo se organizan esos sonidos dentro de un idioma, sus funciones y reglas.

En esta lección aprenderemos sobre los sonidos del español, cómo se clasifican, y aspectos importantes como la acentuación, entonación y combinaciones vocálicas.

1.1. Sonidos del español

El español es una lengua **fonemática**, es decir, que distingue diferentes sonidos (fonemas) que pueden cambiar el significado de una palabra. Los sonidos se dividen en:

- **Vocales:** Sonidos abiertos que se producen sin obstrucción del aire en la boca.
- **Consonantes:** Sonidos producidos con algún tipo de obstrucción o cierre en el tracto vocal.

El español cuenta con 5 vocales y aproximadamente 22 consonantes.

1.2. Vocales y consonantes

Vocales del español:
Son cinco y se clasifican según la posición de la lengua y la apertura de la boca:

Vocal	Apertura	Posición de la lengua	Sonido
a	abierta	baja (abajo)	/a/
e	media	media (central)	/e/
i	cerrada	alta (arriba)	/i/
o	media	media (posterior)	/o/
u	cerrada	alta (atrás)	/u/

Consonantes del español:
Se articulan con la boca y pueden ser:

- **Oclusivas:** p, b, t, d, k, g
- **Fricativas:** f, s, θ (en España), x (j)
- **Africadas:** ch
- **Nasales:** m, n, ñ
- **Laterales:** l
- **Vibrantes:** r, rr

Cada consonante se produce en un punto y modo específico.

1.3. Acentuación y tilde

La **acentuación** es el énfasis que se da a una sílaba dentro de una palabra. Según dónde recae el acento, las palabras se clasifican en:

- **Agudas:** acento en la última sílaba (ej. café, reloj). Se tildan si terminan en vocal, n o s.
- **Llanas o graves:** acento en la penúltima sílaba (ej. mesa, árbol). Se tildan si no terminan en vocal, n o s.
- **Esdrújulas:** acento en la antepenúltima sílaba (ej. música, pájaro). Siempre llevan tilde.

La **tilde** es el signo gráfico (´) que indica la sílaba tónica cuando las reglas generales no se cumplen.

1.4. Entonación y ritmo

- **Entonación:** Es la variación de la altura del tono de voz al pronunciar oraciones. Sirve para diferenciar tipos de enunciados (declarativos, interrogativos, exclamativos) y para expresar emociones o intenciones.
- **Ritmo:** Se refiere a la cadencia que tiene el habla, el patrón alternado de sílabas acentuadas y no acentuadas. En español, el ritmo es silábico, lo que significa que cada sílaba tiene una duración similar, aunque las sílabas acentuadas se perciban con más fuerza.

1.5. Diptongos, triptongos e hiatos

Diptongo:
Un diptongo es la unión de dos vocales en la misma sílaba, que normalmente consiste en una vocal cerrada átona (i, u) y una vocal abierta (a, e, o) o dos vocales cerradas distintas. Ejemplos:

- cielo (cie-lo)
- causa (cau-sa)
- ruido (rui-do)

Triptongo:
Es la combinación de tres vocales en una sola sílaba, con una vocal abierta entre dos cerradas átonas. Ejemplo:

- Paraguay (Pa-ra-guay)
- buey (buey)

Hiato:
Es la separación en dos sílabas de dos vocales que normalmente podrían formar un diptongo, cuando una vocal abierta está tildada o cuando son dos vocales iguales o ambas abiertas. Ejemplos:

- país (pa-ís)
- aéreo (a-é-re-o)
- caer (ca-er)

Ejercicios prácticos: Fonética y Fonología

Ejercicio 1: Identificación de vocales y consonantes

Subraya las vocales en las siguientes palabras y encierra en un círculo las consonantes.

1. casa
2. amigo
3. puente
4. árbol
5. jardín

Ejercicio 2: Clasificación de palabras según la acentuación

Clasifica estas palabras en agudas, llanas o esdrújulas y señala si llevan tilde o no.

1. corazón
2. lápiz
3. mesa
4. teléfono
5. reloj

Ejercicio 3: Diptongos, triptongos e hiatos

Indica si en las siguientes palabras hay diptongo, triptongo o hiato.

1. cielo
2. paraguay
3. país
4. ruido
5. aéreo

Ejercicio 4: Acentúa correctamente

Agrega la tilde donde sea necesario en las siguientes palabras.

1. arbol
2. examen
3. pais
4. te

5. lapiz

Ejercicio 5: Entonación y ritmo (Actividad oral)

Lee en voz alta estas oraciones y observa cómo cambia la entonación en cada caso:

- ¿Vienes a la fiesta?
- ¡Qué alegría verte!
- Mañana lloverá.

Lección de Gramática 2: Morfología

---

2. Morfología

La **Morfología** es la rama de la gramática que estudia la estructura, formación y variaciones de las palabras. Analiza cómo se forman las palabras y cómo cambian según su función en la oración.

2.1. La palabra: definición y tipos

Una **palabra** es la unidad mínima con significado que puede existir de manera independiente en una lengua. Las palabras pueden ser:

- **Simples:** Formadas por una raíz o lexema, por ejemplo: *sol*, *mar, pan*.
- **Derivadas:** Formadas por una raíz y afijos (prefijos o sufijos), por ejemplo: *panadero* (pan + -adero).
- **Compuestas:** Formadas por la unión de dos o más palabras simples, por ejemplo: *paraguas* (para + aguas).

2.2. Clases de palabras

Las palabras se clasifican según su función y características en:

- **Sustantivos:** Nombran personas, animales, cosas o ideas (ej. casa, perro).
- **Adjetivos:** Describen al sustantivo (ej. alto, rápido).
- **Verbos:** Expresan acciones, estados o procesos (ej. correr, ser).
- **Pronombres:** Sustituyen al sustantivo (ej. él, nosotros).
- **Artículos:** Determinan al sustantivo (ej. el, una).
- **Adverbios:** Modifican verbos, adjetivos o adverbios (ej. aquí, muy).
- **Preposiciones, conjunciones e interjecciones:** Palabras que unen, relacionan o expresan emociones.

2.3. Formación de palabras

Las palabras pueden formarse por diferentes procesos:

- **Derivación:** Se añade un prefijo o sufijo a una raíz para crear una nueva palabra.
  Ejemplo: *feliz* → *infeliz* (prefijo in-)
- **Composición:** Unión de dos palabras simples para formar una compuesta.
  Ejemplo: *paraguas* (para + aguas)
- **Parasíntesis:** Combinación simultánea de prefijo y sufijo a una raíz, sin que la palabra exista sin alguno de los dos.
  Ejemplo: *enrojecer* (en- + rojo + -ecer)

2.4. Flexión

La **flexión** es la variación de las palabras para expresar diferentes significados gramaticales (género, número, tiempo, modo, etc.). Veamos la flexión en diferentes clases de palabras:

2.4.1. Sustantivos (género y número)

- **Género:** Puede ser masculino o femenino. Ejemplo: *niño* (masc.), *niña* (fem.). Algunos sustantivos cambian la terminación y otros son iguales.
- **Número:** Singular o plural. Ejemplo: *libro* (sing.), *libros* (plur.). La mayoría se pluralizan añadiendo -s o -es.

2.4.2. Adjetivos (grado, género, número)

- **Género:** Concuerda con el sustantivo (ej. *alto* / *alta*).
- **Número:** Singular o plural (ej. *altos* / *altas*).
- **Grado:** Indica intensidad.
    - **Positivo:** describe sin intensificar (ej. rápido).
    - **Comparativo:** compara (más rápido, menos rápido).
    - **Superlativo:** grado máximo (muy rápido, rapidísimo).

2.4.3. Verbos (modo, tiempo, persona, número, aspecto)

- **Modo:** Indica la actitud del hablante:
    - Indicativo (realidad),
    - Subjuntivo (deseo, duda),
    - Imperativo (orden).
- **Tiempo:** Cuando ocurre la acción (presente, pasado, futuro).
- **Persona:** Primera, segunda o tercera persona (yo, tú, él).
- **Número:** Singular o plural.
- **Aspecto:** Manera en que se presenta la acción (perfectivo: acción completa; imperfectivo: acción en desarrollo).

Ejemplo:
hablo = primera persona singular, presente, indicativo, imperfectivo.

2.4.4. Pronombres (tipos y flexión)

Los pronombres sustituyen al sustantivo y tienen flexión en persona, número y a veces género.
Tipos:

- Personales (yo, tú, él),
- Demostrativos (este, esa),
- Posesivos (mío, suyo),
- Relativos (que, quien),
- Interrogativos (qué, quién).

Ejemplo: *nosotros* (1ª persona plural), *ella* (3ª persona singular, femenino).

2.4.5. Artículos (determinados e indeterminados)

- **Determinados:** El, la, los, las. Señalan un sustantivo conocido o específico.
- **Indeterminados:** Un, una, unos, unas. Señalan un sustantivo no específico o desconocido.

Los artículos concuerdan en género y número con el sustantivo.

2.4.6. Adverbios (clases y formación)

Los adverbios modifican verbos, adjetivos u otros adverbios.
Clases:

- De lugar: aquí, allí.
- De tiempo: hoy, mañana.
- De modo: bien, mal.
- De cantidad: mucho, poco.
- De afirmación, negación, duda: sí, no, quizás.

Formación: Muchos adverbios se forman añadiendo -mente a un adjetivo en femenino.
Ejemplo: *rápido → rápidamente*.

Ejercicios prácticos: Morfología

Ejercicio 1: Identificación de tipos de palabras

Subraya los sustantivos, encierra los adjetivos con un círculo, y subraya con doble línea los verbos en las siguientes frases:

1. El niño juega feliz en el parque.
2. La casa grande está al lado del río.
3. María canta una canción hermosa.
4. Los perros corren rápido por la plaza.

Ejercicio 2: Formación de palabras

Indica si las siguientes palabras son simples, derivadas, compuestas o parasintéticas:

1. feliz
2. paraguas
3. enrojecer
4. panadero
5. lavaplatos

Ejercicio 3: Flexión en sustantivos y adjetivos

Escribe el plural y el femenino de las siguientes palabras:

1. gato
2. inteligente
3. lápiz
4. feliz
5. flor

Ejercicio 4: Flexión verbal

Conjuga el verbo **correr** en presente de indicativo para las personas:

- yo
- tú
- él/ella
- nosotros
- vosotros
- ellos

Ejercicio 5: Pronombres y artículos

Completa las oraciones con el pronombre o artículo correcto:

1. ___ (él / la) está en el jardín.
2. Quiero ___ (una / el) manzana.
3. ___ (nosotros / vosotros) vamos al cine.
4. ¿Has visto ___ (los / le) libros nuevos?

Ejercicio 6: Clasificación y formación de adverbios

Identifica el tipo de adverbio y forma un adverbio terminado en -mente a partir del adjetivo dado:

- Adverbio: aquí
- Adjetivo: rápido

Lección de Gramática 3: Sintaxis

3. Sintaxis

La sintaxis es la rama de la gramática que estudia la estructura y el orden de las palabras en la oración, así como las relaciones que se establecen entre ellas para formar un sentido completo.

3.1. La oración: conceptos básicos

La **oración** es una unidad lingüística que expresa una idea completa. Está formada por un conjunto de palabras organizadas y relacionadas que tienen sentido por sí mismas.

Elementos básicos:

- **Sujeto:** de quien o de qué se habla.
- **Predicado:** lo que se dice del sujeto.

Ejemplo:
El perro (sujeto) ladra fuerte (predicado).

3.2. Tipos de oraciones según la estructura

3.2.1. Oraciones simples

Contienen un solo verbo o una sola forma verbal que puede tener uno o varios complementos. Expresan una sola acción o estado.

Ejemplo:
María come manzanas.

3.2.2. Oraciones compuestas

Tienen dos o más verbos o formas verbales. Se dividen en:

- **Coordinadas:** oraciones unidas por conjunciones coordinantes (y, o, pero, etc.), mantienen independencia sintáctica.

Ejemplo:
Pedro estudia y Ana trabaja.

- **Subordinadas:** una oración depende sintácticamente de otra (oración principal) y funciona como un complemento.

Ejemplo:
Sé que vienes mañana.

3.3. Sujeto y predicado

- **Sujeto:** quién realiza la acción o de quién se habla. Puede ser explícito o tácito (implícito).
- **Predicado:** lo que se dice del sujeto, contiene el verbo y sus complementos.

Ejemplo:
Los niños (sujeto) juegan en el parque (predicado).

3.4. Núcleo del sujeto y núcleo del predicado

- **Núcleo del sujeto:** palabra principal del sujeto, normalmente un sustantivo o pronombre.

Ejemplo:
*El **gato** duerme.*

- **Núcleo del predicado:** el verbo, que indica la acción o estado.

Ejemplo:
*El gato **duerme**.*

3.5. Complementos del verbo

Los complementos completan el significado del verbo dentro del predicado.

3.5.1. Complemento directo (CD)

Recibe directamente la acción del verbo. Responde a las preguntas *¿qué?* o *¿a quién?*.

Ejemplo:
*Juan come **manzanas**.*

3.5.2. Complemento indirecto (CI)

Indica el destinatario o beneficiario de la acción. Responde a *¿a quién?* o *¿para quién?*.

Ejemplo:
*Le di un regalo **a María**.*

3.5.3. Complemento circunstancial (CC)

Aporta información sobre las circunstancias de la acción: lugar, tiempo, modo, causa, finalidad, etc.

Ejemplo:
*Llegó **ayer**.*

3.5.4. Complemento de régimen (CR)

Complementa verbos que requieren preposición obligatoria.

Ejemplo:
*Confío **en ti**.*

3.5.5. Atributo

Complemento de los verbos copulativos (ser, estar, parecer) que califica o identifica al sujeto.

Ejemplo:
*Ella es **inteligente**.*

3.5.6. Complemento agente

Indica quién realiza la acción en oraciones pasivas. Introducido por la preposición *por.*

Ejemplo:
*El libro fue escrito **por Cervantes**.*

3.6. Oraciones impersonales

No tienen sujeto explícito ni tácito. Se usan con verbos que no refieren a una persona específica.

Ejemplos:

- Verbos meteorológicos: *Llueve.*
- Verbos en tercera persona singular: *Se vive bien aquí.*
- Construcciones con *se*: *Se trabaja mucho.*

3.7. Oraciones pasivas y activas

- **Activa:** el sujeto realiza la acción.
  Ejemplo: *El chef cocina la cena.*
- **Pasiva:** el sujeto recibe la acción. Se forma con el verbo *ser* + participio.
  Ejemplo: *La cena es cocinada por el chef.*

3.8. Concordancia verbal y nominal

- **Concordancia verbal:** el verbo debe coincidir en persona y número con el sujeto.

Ejemplo:
Los niños juegan. (plural)
El niño juega. (singular)

- **Concordancia nominal:** los adjetivos y determinantes deben concordar en género y número con el sustantivo.

Ejemplo:
La casa grande. (femenino, singular)
Los perros grandes. (masculino, plural)

3.9. Orden de palabras

El orden habitual en español es: **Sujeto + Verbo + Complementos**. Sin embargo, puede variar para enfatizar o dar un estilo determinado.

Ejemplo estándar:
María compró un libro.

Ejemplo con variación para énfasis:
Un libro compró María.

¿Quieres que te prepare ejemplos prácticos o ejercicios para cada sección?

Ejercicios prácticos de Sintaxis

3.1. La oración: conceptos básicos

Ejercicio:
Identifica en las siguientes oraciones el sujeto y el predicado.

1. El sol brilla intensamente.
2. Los estudiantes leen en la biblioteca.
3. Llueve mucho en otoño.

Explicación:
El sujeto es quien realiza la acción, el predicado es lo que se dice del sujeto.

3.2. Tipos de oraciones según la estructura

Ejercicio:
Clasifica las siguientes oraciones en simples, coordinadas o subordinadas.

1. Juan canta y María baila.
2. Aunque llueve, saldré a correr.
3. El perro duerme.

Explicación:

- Oración simple: un solo verbo.
- Coordinada: oraciones unidas por conjunciones coordinantes.
- Subordinada: una oración depende de otra.

3.3. Sujeto y predicado

Ejercicio:
Subraya el sujeto y encierra en un círculo el predicado.

1. Los pájaros cantan en el árbol.
2. Mi hermana cocina pasta.
3. Había muchas personas en la plaza.

3.4. Núcleo del sujeto y núcleo del predicado

Ejercicio:
Identifica el núcleo del sujeto y el núcleo del predicado.

1. El gato negro duerme plácidamente.

2. Los niños juegan en el parque.
3. La profesora explica la lección.

3.5. Complementos del verbo

Ejercicio:
En cada oración, indica qué tipo de complemento es el subrayado.

1. María compró **un coche nuevo**.
2. Le entregué el paquete **a mi amigo**.
3. Llegamos **ayer** a la ciudad.
4. Confío **en tus palabras**.
5. Ella es **muy amable**.
6. La carta fue escrita **por el director**.

3.6. Oraciones impersonales

Ejercicio:
Dime si la oración es personal o impersonal.

1. Llueve mucho en esta ciudad.
2. Carlos juega al fútbol.
3. Se trabaja mejor en equipo.

3.7. Oraciones pasivas y activas

Ejercicio:
Transforma las oraciones activas en pasivas.

1. El pintor creó un mural.
2. Los niños rompieron la ventana.

3.8. Concordancia verbal y nominal

Ejercicio:
Corrige las siguientes oraciones para que haya concordancia.

1. Las niña juega en el parque.
2. El gato blancos duerme mucho.
3. Los hombres trabaja en la fábrica.

3.9. Orden de palabras

Ejercicio:
Reordena las palabras para formar oraciones con sentido.

1. compra / un / Pedro / coche.
2. en / el parque / juegan / niños / los.
3. feliz / está / ella.

Soluciones con explicaciones para cada ejercicio:

3.1. La oración: conceptos básicos

1. **El sol** (sujeto) **brilla intensamente** (predicado).
2. **Los estudiantes** (sujeto) **leen en la biblioteca** (predicado).
3. (No tiene sujeto explícito) — oración impersonal — **Llueve mucho en otoño** (predicado).

3.2. Tipos de oraciones según la estructura

1. *Juan canta y María baila.* → **Coordinada** (dos oraciones simples unidas por "y").
2. *Aunque llueve, saldré a correr.* → **Subordinada** (oración principal: "saldré a correr", subordinada: "Aunque llueve").
3. *El perro duerme.* → **Simple** (un solo verbo).

3.3. Sujeto y predicado

1. **Sujeto:** Los pájaros
   Predicado: cantan en el árbol
2. **Sujeto:** Mi hermana
   Predicado: cocina pasta
3. **Sujeto:** Muchas personas
   Predicado: había en la plaza

3.4. Núcleo del sujeto y núcleo del predicado

1. Núcleo sujeto: **gato**
   Núcleo predicado: **duerme**
2. Núcleo sujeto: **niños**
   Núcleo predicado: **juegan**
3. Núcleo sujeto: **profesora**
   Núcleo predicado: **explica**

3.5. Complementos del verbo

1. **un coche nuevo** → Complemento directo (CD)
2. **a mi amigo** → Complemento indirecto (CI)
3. **ayer** → Complemento circunstancial (CC) de tiempo
4. **en tus palabras** → Complemento de régimen (CR)
5. **muy amable** → Atributo
6. **por el director** → Complemento agente

3.6. Oraciones impersonales

1. Llueve mucho en esta ciudad → **Impersonal**
2. Carlos juega al fútbol → **Personal**
3. Se trabaja mejor en equipo → **Impersonal (con se)**

3.7. Oraciones pasivas y activas

1. Activa: *El pintor creó un mural.*
   Pasiva: *Un mural fue creado por el pintor.*
2. Activa: *Los niños rompieron la ventana.*
   Pasiva: *La ventana fue rota por los niños.*

3.8. Concordancia verbal y nominal

1. Las **niñas** juegan en el parque.
2. El gato **blanco** duerme mucho.
3. Los hombres **trabajan** en la fábrica.

3.9. Orden de palabras

1. Pedro compra un coche.
2. Los niños juegan en el parque.
3. Ella está feliz.

Lección de Gramática 4: Verbos

---

4. Verbos

Los verbos son palabras que expresan acciones, estados o procesos. Son la parte fundamental de la oración porque indican qué ocurre y quién lo realiza.

4.1. Conjugaciones verbales (primera, segunda y tercera)

Los verbos en español se clasifican en tres conjugaciones según la terminación de su infinitivo:

- **Primera conjugación:** verbos terminados en **-ar**
  Ejemplo: hablar, cantar, bailar.
- **Segunda conjugación:** verbos terminados en **-er**
  Ejemplo: comer, beber, correr.
- **Tercera conjugación:** verbos terminados en **-ir**
  Ejemplo: vivir, escribir, abrir.

Cada conjugación tiene sus propias reglas para la formación de tiempos y modos.

4.2. Modo indicativo: tiempos y usos

El modo indicativo se usa para expresar hechos reales, seguros o concretos. Tiene varios tiempos verbales:

- **Presente:** Acción que ocurre en el momento actual.
  Ejemplo: Yo **hablo**, tú **comes**, él **vive**.
- **Pretérito perfecto simple:** Acción pasada y terminada.
  Ejemplo: Yo **hablé**, tú **comiste**, él **vivió**.
- **Pretérito imperfecto:** Acción pasada habitual o en desarrollo.
  Ejemplo: Yo **hablaba**, tú **comías**, él **vivía**.
- **Futuro:** Acción que ocurrirá.
  Ejemplo: Yo **hablaré**, tú **comerás**, él **vivirá**.
- **Condicional:** Acción hipotética o posible.
  Ejemplo: Yo **hablaría**, tú **comerías**, él **viviría**.
- **Pretérito perfecto compuesto:** Acción pasada vinculada al presente.
  Ejemplo: Yo **he hablado**, tú **has comido**, él **ha vivido**.
- **Pretérito pluscuamperfecto:** Acción pasada anterior a otra pasada.
  Ejemplo: Yo **había hablado**, tú **habías comido**, él **había vivido**.

- **Futuro perfecto:** Acción que habrá ocurrido en el futuro.
  Ejemplo: Yo **habré hablado**, tú **habrás comido**, él **habrá vivido**.
- **Condicional perfecto:** Acción hipotética que habría ocurrido.
  Ejemplo: Yo **habría hablado**, tú **habrías comido**, él **habría vivido**.

4.3. Modo subjuntivo: tiempos y usos

El modo subjuntivo expresa deseos, dudas, hipótesis o acciones no reales.

- **Presente:** Deseos o dudas actuales.
  Ejemplo: Que yo **hable**, que tú **comas**, que él **viva**.
- **Pretérito imperfecto:** Deseos o hipótesis pasadas.
  Ejemplo: Si yo **hablara**, si tú **comieras**, si él **viviera**.
- **Futuro:** Poco usado, expresa acción futura incierta.
  Ejemplo: Cuando yo **hablare**, cuando tú **comieres**, cuando él **viviere**.
- **Pretérito perfecto:** Acción pasada vinculada al presente.
  Ejemplo: Que yo **haya hablado**, que tú **hayas comido**, que él **haya vivido**.
- **Pretérito pluscuamperfecto:** Acción pasada anterior a otra pasada.
  Ejemplo: Si yo **hubiera hablado**, si tú **hubieras comido**, si él **hubiera vivido**.

4.4. Modo imperativo

El modo imperativo se usa para dar órdenes, mandatos o instrucciones.

- **Formas afirmativas:**
  Tú **habla**, vosotros **hablad**, usted **hable**, ustedes **hablen**.
- **Formas negativas:**
  No **hables** (tú), no **habléis** (vosotros), no **hable** (usted).

El imperativo solo existe en presente y no tiene forma para la primera persona del singular (yo).

4.5. Verbos regulares e irregulares

- **Verbos regulares:** Conjugan siguiendo las reglas típicas de su conjugación.
  Ejemplo: hablar → hablo, hablas, habla...
- **Verbos irregulares:** Presentan cambios en la raíz o terminación en algunas formas.
  Ejemplo: ser → soy, eres, es...
  tener → tengo, tienes, tiene...

4.6. Verbos defectivos y pronominales

- **Verbos defectivos:** No se conjugan en todas las formas o tiempos.
  Ejemplo: abolir (no se usa en presente), llover (solo en tercera persona).

- **Verbos pronominales:** Se conjugan siempre con un pronombre reflexivo.
  Ejemplo: levantarse, quejarse, arrepentirse.

4.7. Verbos auxiliares y modales

- **Verbos auxiliares:** Acompañan a otro verbo para formar tiempos compuestos.
  Ejemplo: haber → he hablado, has comido.
  ser → es amado, fue visto.
- **Verbos modales:** Expresan modalidad, como obligación, posibilidad o permiso.
  Ejemplo: poder, deber, querer, saber.
  Ejemplo: Yo **puedo** ir, tú **debes** estudiar.

4.8. Formas no personales: infinitivo, gerundio y participio

- **Infinitivo:** Forma básica del verbo.
  Ejemplo: hablar, comer, vivir.
- **Gerundio:** Expresa acción en desarrollo.
  Ejemplo: hablando, comiendo, viviendo.
- **Participio:** Forma que funciona como adjetivo o para tiempos compuestos.
  Ejemplo: hablado, comido, vivido.

Ejercicios Prácticos sobre Verbos

4.1. Conjugaciones verbales

Ejercicio 1: Clasifica estos verbos en primera, segunda o tercera conjugación.

1. Saltar
2. Beber
3. Dormir
4. Cantar
5. Aprender
6. Escribir

Respuestas:

1. Primera
2. Segunda
3. Tercera
4. Primera

5. Segunda
6. Tercera

4.2. Modo indicativo: tiempos y usos

Ejercicio 2: Conjuga el verbo **comer** en presente, pretérito imperfecto y futuro del modo indicativo.

Respuestas:

- Presente: yo como, tú comes, él come, nosotros comemos, vosotros coméis, ellos comen
- Pretérito imperfecto: yo comía, tú comías, él comía, nosotros comíamos, vosotros comíais, ellos comían
- Futuro: yo comeré, tú comerás, él comerá, nosotros comeremos, vosotros comeréis, ellos comerán

---

4.3. Modo subjuntivo: tiempos y usos

Ejercicio 3: Completa con la forma correcta del subjuntivo presente del verbo **vivir**.

- Es importante que tú _____ (vivir) feliz.
- Espero que ellos _____ (vivir) en paz.

Respuestas:

- vivas
- vivan

4.4. Modo imperativo

Ejercicio 4: Escribe la forma imperativa afirmativa para los verbos siguientes (tú):

1. Correr
2. Escribir
3. Bailar

Respuestas:

1. Corre
2. Escribe
3. Baila

4.5. Verbos regulares e irregulares

Ejercicio 5: Identifica si los siguientes verbos son regulares o irregulares.

1. Estudiar
2. Tener
3. Leer
4. Salir

Respuestas:

1. Regular
2. Irregular
3. Regular
4. Irregular

4.6. Verbos defectivos y pronominales

Ejercicio 6: Indica si los siguientes verbos son defectivos, pronominales o ninguno.

1. Llover
2. Arrepentirse
3. Caminar

Respuestas:

1. Defectivo
2. Pronominal
3. Ninguno

4.7. Verbos auxiliares y modales

Ejercicio 7: Completa las oraciones con el verbo auxiliar o modal adecuado.

- Yo _____ (haber) terminado la tarea.
- Tú _____ (poder) salir temprano hoy.
- Ellos _____ (deber) estudiar para el examen.

Respuestas:

- he
- puedes
- deben

4.8. Formas no personales

Ejercicio 8: Señala la forma no personal en cada frase.

1. Me gusta **cantar** en la ducha.
2. Está **lloviendo** mucho hoy.
3. He **terminado** el trabajo.

Respuestas:

1. Infinitivo
2. Gerundio
3. Participio

Claro, aquí tienes las soluciones completas para los ejercicios de la lección de verbos:

Soluciones ejercicios sobre verbos

4.1. Conjugaciones verbales

1. Saltar — **Primera conjugación**
2. Beber — **Segunda conjugación**
3. Dormir — **Tercera conjugación**
4. Cantar — **Primera conjugación**
5. Aprender — **Segunda conjugación**
6. Escribir — **Tercera conjugación**

4.2. Modo indicativo: tiempos y usos

Verbo **comer**:

- **Presente:**
  yo como, tú comes, él come, nosotros comemos, vosotros coméis, ellos comen
- **Pretérito imperfecto:**
  yo comía, tú comías, él comía, nosotros comíamos, vosotros comíais, ellos comían
- **Futuro:**
  yo comeré, tú comerás, él comerá, nosotros comeremos, vosotros comeréis, ellos comerán

---

4.3. Modo subjuntivo: tiempos y usos

Completa con subjuntivo presente del verbo **vivir**:

- Es importante que tú **vivas** feliz.
- Espero que ellos **vivan** en paz.

4.4. Modo imperativo

Formas imperativas afirmativas (tú):

1. Correr → **Corre**
2. Escribir → **Escribe**
3. Bailar → **Baila**

4.5. Verbos regulares e irregulares

Identificación:

1. Estudiar — **Regular**
2. Tener — **Irregular**
3. Leer — **Regular**
4. Salir — **Irregular**

4.6. Verbos defectivos y pronominales

Clasificación:

1. Llover — **Defectivo**
2. Arrepentirse — **Pronominal**
3. Caminar — **Ninguno**

4.7. Verbos auxiliares y modales

Completa con verbo adecuado:

- Yo **he** terminado la tarea.
- Tú **puedes** salir temprano hoy.
- Ellos **deben** estudiar para el examen.

4.8. Formas no personales

Identifica la forma no personal:

1. Me gusta **cantar** en la ducha. → **Infinitivo**
2. Está **lloviendo** mucho hoy. → **Gerundio**
3. He **terminado** el trabajo. → **Participio**

Lección 5: Léxico y Semántica

5. Léxico y semántica

La **gramática** no solo estudia la estructura de las oraciones, sino también el significado de las palabras y cómo se relacionan entre sí en el lenguaje. Esta parte se denomina **semántica** (el estudio del significado) y el estudio del **léxico** (el conjunto de palabras de un idioma).

5.1 Campo semántico

Un **campo semántico** es un conjunto de palabras que comparten un mismo ámbito de significado o se relacionan en cuanto a su significado porque pertenecen a una misma categoría o tema.

Ejemplo:

- Campo semántico de los colores: **rojo, azul, verde, amarillo, negro**
- Campo semántico de la familia: **madre, padre, hermano, tío, prima**

Las palabras en un campo semántico tienen una relación de **cohiponimia**, es decir, son términos que están en el mismo nivel dentro de una jerarquía semántica.

5.2 Polisemia y homonimia

Polisemia

Una palabra es **polisémica** cuando tiene varios significados relacionados.

Ejemplo:

- **Banco** puede significar:
    - Institución financiera
    - Asiento largo para varias personas
    - Conjunto de peces

Los diferentes sentidos de una palabra polisémica están relacionados por una raíz común.

Homonimia

Dos palabras son **homónimas** cuando tienen la misma forma (se escriben o pronuncian igual) pero significados diferentes y no relacionados.

Ejemplo:

- **Bota** (del verbo botar = tirar)
- **Bota** (calzado)

Los homónimos pueden ser:

- **Homógrafos** (se escriben igual, ej.: banco)
- **Homófonos** (se pronuncian igual pero se escriben diferente, ej.: hola / ola)

5.3 Sinonimia y antonimia

Sinonimia

Son palabras diferentes que tienen significados iguales o muy parecidos.

Ejemplo:

- **Feliz / contento**
- **Rápido / veloz**

Los sinónimos pueden variar según contexto, intensidad o uso regional.

Antonimia

Son palabras que tienen significados opuestos o contrarios.

Ejemplo:

- **Alto / bajo**
- **Blanco / negro**
- **Frío / caliente**

Los antónimos pueden ser:

- **Graduales** (opuestos en una escala, ej.: frío/caliente)
- **Complementarios** (opuestos absolutos, ej.: vivo/muerto)
- **Recíprocos** (relación bilateral, ej.: padre/hijo)

5.4 Denotación y connotación

Denotación

Es el significado objetivo, literal y explícito de una palabra o expresión, es decir, lo que está en el diccionario.

Ejemplo:

- La palabra **rosa** denota una flor con pétalos y espinas.

Connotación

Es el significado subjetivo, emocional o cultural que puede asociarse a una palabra, más allá de su sentido literal.

Ejemplo:

- La palabra **rosa** connota amor, delicadeza, belleza.

5.5 Figuras retóricas básicas

Las figuras retóricas son recursos del lenguaje que se utilizan para embellecer o dar fuerza expresiva al mensaje.

Metáfora

Consiste en identificar un término real con otro imaginario por semejanza.

Ejemplo:

- “Tus ojos son dos luceros.”

Comparación o símil

Consiste en comparar dos términos usando “como”, “cual”, etc.

Ejemplo:

- “Brilla como el sol.”

Hipérbole

Exageración intencionada para enfatizar.

Ejemplo:

- “Te lo he dicho un millón de veces.”

Personificación

Atribuir cualidades humanas a seres inanimados o animales.

Ejemplo:

- “El viento susurra entre los árboles.”

Antítesis

Contraposición de ideas opuestas.

Ejemplo:

- “Es tan corto el amor, y es tan largo el olvido.”

Resumen final

- **Campo semántico:** conjunto de palabras relacionadas por significado.

- **Polisemia:** una palabra con varios significados relacionados.
- **Homonimia:** palabras que suenan o se escriben igual, pero tienen significados distintos.
- **Sinonimia:** palabras con significado similar.
- **Antonimia:** palabras con significado opuesto.
- **Denotación:** significado literal.
- **Connotación:** significado emocional o subjetivo.
- **Figuras retóricas:** recursos expresivos como metáfora, comparación, hipérbole, etc.

Ejercicios de Léxico y Semántica

1. Campo semántico

Agrupa las siguientes palabras en un campo semántico común y nómbralo:
manzana, plátano, cereza, pera, naranja

---

2. Polisemia o homonimia

Indica si las siguientes palabras son ejemplos de polisemia o homonimia, y explica por qué:
a) **Banco** (institución financiera / asiento)
b) **Lima** (herramienta / fruta)

---

3. Sinonimia

Busca un sinónimo para cada palabra:
a) Feliz
b) Rápido
c) Grande

---

4. Antonimia

Escribe un antónimo para cada palabra:
a) Claro
b) Alto
c) Fuerte

---

5. Denotación y connotación

Para la palabra **“invierno”**, escribe:
a) Su significado denotativo (literal).
b) Al menos dos posibles connotaciones emocionales o culturales.

6. Figuras retóricas

Identifica la figura retórica utilizada en cada oración:
a) “Tus dientes son perlas.”
b) “Llueve como si el cielo llorara.”
c) “Te he llamado mil veces.”
d) “La luna me sonrió anoche.”
e) “El silencio era ensordecedor.”

Soluciones de los Ejercicios de Léxico y Semántica

1. Campo semántico

Palabras: manzana, plátano, cereza, pera, naranja
Campo semántico: Frutas

---

2. Polisemia o homonimia

a) **Banco** — Polisemia
Significados relacionados: institución financiera / asiento.
b) **Lima** — Homonimia
Significados diferentes y no relacionados: herramienta para limar / fruta.

---

3. Sinonimia

a) Feliz — Contento, alegre
b) Rápido — Veloz, ágil
c) Grande — Enorme, gigante

---

4. Antonimia

a) Claro — Oscuro
b) Alto — Bajo
c) Fuerte — Débil

---

5. Denotación y connotación

Palabra: invierno

a) Denotación: Estación del año caracterizada por bajas temperaturas y días más cortos.
b) Connotación: frío, tristeza, soledad, descanso, recogimiento

---

6. Figuras retóricas

a) “Tus dientes son perlas.” — Metáfora
b) “Llueve como si el cielo llorara.” — Comparación o símil
c) “Te he llamado mil veces.” — Hipérbole
d) “La luna me sonrió anoche.” — Personificación
e) “El silencio era ensordecedor.” — Antítesis (contraposición de ideas)

Lección 6: Ortografía

---

6. Ortografía

La ortografía es el conjunto de normas que regulan la correcta escritura de un idioma. En español, es fundamental para comunicar ideas de forma clara y precisa. A continuación, veremos las reglas más importantes de ortografía.

6.1. Uso de mayúsculas

Se escriben con mayúscula:

- La primera palabra de un texto y la que inicia después de un punto.
- Nombres propios (personas, ciudades, países, marcas, instituciones).
- Títulos de obras, libros, películas (solo la primera palabra y nombres propios dentro del título).
- Días de la semana y meses **no** llevan mayúscula, salvo que empiecen una oración.
- Abreviaturas de títulos y cargos cuando van antes del nombre (Sr., Dra., Lic.).
- Nombres de festividades y eventos históricos (Navidad, Guerra Civil).

Ejemplos:

- *María vive en Zaragoza.*
- *El Museo del Prado es famoso.*
- *El sábado iremos al cine.*

6.2. Uso de la tilde (acentuación gráfica)

La tilde o acento gráfico se coloca para marcar la sílaba tónica según reglas:

- **Palabras agudas:** llevan tilde si terminan en vocal, **n** o **s**.
  Ej: camión, francés, sofá.
- **Palabras llanas o graves:** llevan tilde si terminan en consonante que no sea **n** ni **s**.
  Ej: árbol, cárcel, ángel.
- **Palabras esdrújulas y sobresdrújulas:** siempre llevan tilde.
  Ej: música, rápidamente.

Además, se usan tildes diacríticas para distinguir palabras:

- *tú* (pronombre) / *tu* (posesivo)
- *sí* (afirmación) / *si* (condicional)

- *él* (pronombre) / *el* (artículo)

6.3. Uso de la b y la v

- Se escribe **b** después de **m**: *también, cambiar.*
- Verbos terminados en **-bir** y **-buir** (excepto *haber, beber, servir*): *escribir, contribuir.*
- Palabras terminadas en **-ble, -bilidad**: *posible, habilidad*.
- Se escribe **v** en los adjetivos terminados en **-ava, -ave, -avo** y en sustantivos terminados en **-viro, -vira**: *nueva, suave, octavo, virrey.*
- Los plurales se escriben con la misma letra que el singular: *nubes, navajas*.

6.4. Uso de la c, s y z

- Se escribe **c** antes de **e** o **i** para el sonido /θ/ o /s/: *cielo, cena*.
- Se escribe **s** en los diminutivos terminados en **-ito, -ita**: *gatito, casita*.
- Se escribe **z** en los sustantivos terminados en **-ez, -eza**: *belleza, vejez*.
- Los plurales de palabras terminadas en **z** cambian la z por **c**: *luz > luces*.

6.5. Uso de la g y la j

- Se escribe **g** antes de **e, i** para el sonido /x/ (suave) con **u** intercalada: *guerra, guitarra*.
- Se escribe **j** en palabras terminadas en **-aje, -eje**: *garaje, hereje*.
- Verbos terminados en **-ger, -gir** cambian la g por j en la primera persona del singular del presente de indicativo: *proteger > protejo*.
- Se escribe **j** en los gentilicios terminados en **-jense**: *costarricense, nijarense*.

6.6. Uso de la h

- La **h** es muda, no tiene sonido propio.
- Se escribe al inicio de palabras que comienzan con **hie-, hue-**: *hierro, huevo*.
- Verbos terminados en **-har**: *hallar, hablar.*
- Palabras que comienzan por **hum-** cuando el **u** es muda: *humano, humilde*.
- En los adjetivos terminados en **-hondo**: *profundo, hondo*.

6.7. Signos de puntuación

Los signos de puntuación ayudan a ordenar y dar sentido al texto.

6.7.1. Punto (.)

- Marca el final de una oración.
- Se usa en abreviaturas: *Sr., Dr., pág.*
- Puede separar decimales: *3.14*

6.7.2. Coma (,)

- Separa elementos en una enumeración: *Manzana, pera, plátano y naranja*.
- Separa oraciones coordinadas unidas por pero, aunque, sin embargo.
- Aísla aclaraciones o incisos: *Luis, que llegó tarde, se fue.*

6.7.3. Punto y coma (;)

- Separa elementos complejos en una enumeración que ya contiene comas.
- Une oraciones relacionadas sin conjunción.

6.7.4. Dos puntos (:)

- Introducen una enumeración, explicación o cita.
- Ejemplo: *Estudiaremos tres temas: gramática, ortografía y redacción.*

6.7.5. Signos de interrogación (¿ ?) y exclamación (¡ !)

- Se usan para preguntas y exclamaciones.
- Siempre se abren y cierran.
- Ejemplo: *¿Vienes a la fiesta? ¡Qué alegría!*

6.7.6. Paréntesis ( ), corchetes [ ] y guion (-)

- **Paréntesis:** para aclaraciones o información adicional.
  Ej: *Mi hermano (que vive en Madrid) viene mañana.*
- **Corchetes:** se usan dentro de paréntesis para aclarar algo o en citas para añadir información.
  Ej: *La autora dijo que "el resultado [del experimento] fue exitoso."*
- **Guion:**
  - Divide palabras al final de línea.
  - Une palabras compuestas: *ex-alumno*.
  - Indica rangos o relaciones: *lunes–viernes*.

Ejercicios de Ortografía

6.1. Uso de mayúsculas

Ejercicio 1: Corrige las mayúsculas en las siguientes oraciones.

1. el lunes iremos al museo del prado en madrid.
2. mi amiga ana es doctora y vive en valencia.
3. la navidad es una fiesta muy especial.
4. ¿conoces la película "el señor de los anillos"?

6.2. Uso de la tilde (acentuación gráfica)

Ejercicio 2: Coloca las tildes donde corresponda.

1. El arbol esta muy alto.
2. Mi corazon late rapido.
3. Como estas tu?
4. Solo quiero un cafe.

6.3. Uso de la b y la v

Ejercicio 3: Completa con **b** o **v**.

1. to_illo
2. _aca
3. a_ión
4. pro_ecto
5. _ino

6.4. Uso de la c, s y z

Ejercicio 4: Elige la letra correcta para completar las palabras.

1. _ielo
2. lu_
3. _elocidad
4. a_ión
5. _uelo

6.5. Uso de la g y la j

Ejercicio 5: Completa con **g** o **j**.

1. via_
2. trabal_
3. mana_
4. rui_
5. ima_inar

6.6. Uso de la h

Ejercicio 6: Añade la **h** donde sea necesaria.

1. _uevo
2. _ierro
3. _ablar
4. _onesto
5. _umilde

6.7. Signos de puntuación

Ejercicio 7: Coloca los signos de puntuación correctos.

1. Que hora es
2. Hoy compre manzanas naranjas y peras
3. Hola como estas
4. Me gustan los siguientes colores azul rojo y verde
5. No lo se respondio ella

Soluciones

6.1. Uso de mayúsculas

1. **El** lunes iremos al Museo del Prado en Madrid.
2. Mi amiga Ana es doctora y vive en Valencia.
3. La Navidad es una fiesta muy especial.
4. ¿Conoces la película "El Señor de los Anillos"?

6.2. Uso de la tilde (acentuación gráfica)

1. El árbol está muy alto.
2. Mi corazón late rápido.
3. ¿Cómo estás tú?
4. Sólo quiero un café.

6.3. Uso de la b y la v

1. to**b**illo
2. **b**aca
3. a**b**ión
4. pro**y**ecto — (Aquí la palabra correcta es “proyecto”, que lleva 'y', no b ni v)
5. **b**ino — (Posible error, si querías “vino”, lleva v: **v**ino)

Nota: Corrijo las palabras para mayor precisión:

- to**b**illo
- **b**aca
- a**b**ión (posible error, no existe esta palabra común; ¿quizás “avión”? que lleva v)
- pro**y**ecto (no entra b ni v)
- **v**ino

6.4. Uso de la c, s y z

1. **c**ielo
2. lu**z**
3. **v**elocidad
4. a**c**ción
5. **c**uelo

6.5. Uso de la g y la j

1. via**j**
2. trabal**j**
3. mana**j**
4. rui**s** — (No va g ni j, quizás querías “ruido”)
5. ima**g**inar

6.6. Uso de la h

1. **h**uevo
2. **h**ierro
3. **h**ablar
4. **h**onesto
5. **h**umilde

6.7. Signos de puntuación

1. ¿Qué hora es?
2. Hoy compré manzanas, naranjas y peras.
3. Hola, ¿cómo estás?
4. Me gustan los siguientes colores: azul, rojo y verde.
5. — No lo sé — respondió ella.

Lección 7: Estilísca y Gramática del Texto

---

7. Estilísca y Gramática del Texto

La estilística y la gramática del texto se encargan de estudiar cómo organizar y estructurar los textos para que sean claros, coherentes y adecuados al contexto comunicativo. No basta con escribir bien palabras y oraciones aisladas, sino que el texto completo debe tener unidad y sentido.

7.1. Cohesión y coherencia textual

- **Cohesión**: Se refiere a la conexión formal entre las partes del texto (oraciones y párrafos) mediante elementos lingüísticos como pronombres, conjunciones, sinónimos, repeticiones, etc. Es lo que hace que el texto fluya y no sea un conjunto de frases inconexas.
- **Coherencia**: Es la lógica interna y la consistencia del texto, el sentido global que permite entenderlo como un todo. Un texto coherente tiene un tema central, las ideas se relacionan y se presentan en orden lógico.

Ejemplo:

Texto poco cohesionado y coherente:
"Juan fue al mercado. El perro está durmiendo. Compró manzanas."

Texto cohesionado y coherente:
"Juan fue al mercado porque necesitaba comprar manzanas. Mientras tanto, su perro estaba durmiendo en casa."

7.2. Uso correcto de los tiempos verbales en el texto

Para que un texto sea claro y coherente, los tiempos verbales deben concordar según la secuencia temporal y el tipo de narración.

- En narraciones de hechos pasados, se usan principalmente el pretérito perfecto simple, imperfecto y pluscuamperfecto.
- En textos explicativos o científicos, se usan el presente de indicativo para hechos actuales y el presente de subjuntivo para hipótesis.
- En textos literarios, se puede variar para lograr efectos expresivos.

Consejos:

- Evitar saltos bruscos de tiempo sin justificación.
- Mantener la misma temporalidad dentro de un párrafo o segmento.
- Usar el tiempo verbal adecuado según el tipo de texto.

7.3. Conectores y marcadores discursivos

Los conectores son palabras o frases que enlazan ideas y párrafos, ayudando a la cohesión y coherencia del texto.

Tipos comunes:

- **Adición:** y, además, también, incluso.
- **Contraste:** pero, sin embargo, aunque, no obstante.
- **Causa:** porque, debido a, ya que, puesto que.
- **Consecuencia:** por lo tanto, entonces, así que, en consecuencia.
- **Ejemplificación:** por ejemplo, tal como, es decir.
- **Orden:** primero, luego, después, finalmente.

Ejemplo:
*Quería salir a caminar, **pero** empezó a llover. **Por lo tanto**, decidió quedarse en casa.*

7.4. Registro formal e informal

El registro es el nivel de formalidad con que se usa el lenguaje según el contexto, interlocutores y propósito comunicativo.

- **Registro formal:** Uso de un lenguaje cuidado, con vocabulario preciso, oraciones completas y estructuras gramaticales correctas. Se usa en textos académicos, profesionales, cartas formales, etc.
- **Registro informal:** Lenguaje coloquial, expresiones familiares o populares, oraciones cortas o fragmentadas, y uso de modismos. Se emplea en conversaciones entre amigos, mensajes de texto, redes sociales.

Ejemplo formal:
"Le escribo para solicitar información sobre el curso que ofrece su institución."

Ejemplo informal:
"Oye, ¿me puedes decir cuándo empieza el curso?"

7.5. Corrección y adecuación lingüística

- **Corrección:** Es el cumplimiento de las normas gramaticales, ortográficas y sintácticas. Un texto correcto no tiene errores de concordancia, ortografía ni sintaxis.
- **Adecuación:** Es la adaptación del texto al contexto comunicativo, a los destinatarios y a la intención del mensaje. No basta con ser correcto; el texto debe ser apropiado y efectivo según la situación.

Ejemplo: Un mensaje publicitario debe ser llamativo y persuasivo (adecuado), mientras que un informe científico debe ser claro, objetivo y riguroso (correcto y adecuado).

Ejercicios: Estilística y Gramática del Texto

7.1. Cohesión y coherencia textual

Ejercicio 1: Lee este texto y señala qué partes hacen que pierda cohesión y coherencia. Luego, reescribe el texto para que sea coherente y cohesivo.

"María fue al cine. El perro de Juan es muy grande. Vieron una película de acción. Después, fueron a cenar."

7.2. Uso correcto de los tiempos verbales en el texto

Ejercicio 2: Detecta los errores en el uso de tiempos verbales y corrígelos.

"Ayer voy al mercado y compro frutas. Mientras caminaba, veo a un amigo. Luego, comeremos juntos."

7.3. Conectores y marcadores discursivos

Ejercicio 3: Completa las oraciones usando conectores adecuados (pero, porque, además, por lo tanto, por ejemplo, primero, finalmente).

1. Me gusta el fútbol, ___ no me gusta jugarlo.
2. Estudio mucho, ___ quiero aprobar el examen.
3. Compré frutas, ___ manzanas, naranjas y plátanos.
4. ___, preparamos la masa. ___, la horneamos.
5. No fui a la fiesta, ___ estaba muy cansado.

7.4. Registro formal e informal

Ejercicio 4: Transforma estas frases del registro informal al formal.

1. ¿Me pasas el informe?
2. Oye, necesito que me ayudes con esto.
3. ¿Cuándo empieza la reunión?
4. Gracias por todo, eres un crack.

7.5. Corrección y adecuación lingüística

Ejercicio 5: Reescribe estas frases para que sean correctas y adecuadas a un contexto formal.

1. Tengo que decirte que no sé si puedo ir.

2. Este trabajo es muy bueno, me gustó un montón.
3. Pásame el documento que te pedí ayer.
4. Quiero saber si pueden ayudarme con esto.

Soluciones

7.1. Cohesión y coherencia textual

Texto original:
"María fue al cine. El perro de Juan es muy grande. Vieron una película de acción. Después, fueron a cenar."

Errores: La oración "El perro de Juan es muy grande" no tiene relación con las demás ideas; rompe la coherencia. También falta conexión entre ideas para mejorar la cohesión.

Texto corregido:
"María y Juan fueron al cine y vieron una película de acción. Después, fueron a cenar juntos."

7.2. Uso correcto de los tiempos verbales en el texto

Texto original:
"Ayer voy al mercado y compro frutas. Mientras caminaba, veo a un amigo. Luego, comeremos juntos."

Corrección:
"Ayer fui al mercado y compré frutas. Mientras caminaba, vi a un amigo. Luego, comimos juntos."

7.3. Conectores y marcadores discursivos

1. Me gusta el fútbol, **pero** no me gusta jugarlo.
2. Estudio mucho, **porque** quiero aprobar el examen.
3. Compré frutas, **por ejemplo** manzanas, naranjas y plátanos.
4. **Primero**, preparamos la masa. **Finalmente**, la horneamos.
5. No fui a la fiesta, **porque** estaba muy cansado.

7.4. Registro formal e informal

1. **Informal:** ¿Me pasas el informe?
   Formal: ¿Podrías facilitarme el informe, por favor?
2. **Informal:** Oye, necesito que me ayudes con esto.
   Formal: Le agradecería si pudiera ayudarme con esto.
3. **Informal:** ¿Cuándo empieza la reunión?
   Formal: ¿Podría indicarme a qué hora comienza la reunión?

4. **Informal:** Gracias por todo, eres un crack.
   Formal: Le agradezco mucho su ayuda y profesionalismo.

7.5. Corrección y adecuación lingüística

1. **Original:** Tengo que decirte que no sé si puedo ir.
   Formal: Le informo que no estoy seguro(a) de poder asistir.
2. **Original:** Este trabajo es muy bueno, me gustó un montón.
   Formal: Este trabajo es excelente; me ha gustado mucho.
3. **Original:** Pásame el documento que te pedí ayer.
   Formal: Le solicito que me envíe el documento solicitado ayer.
4. **Original:** Quiero saber si pueden ayudarme con esto.
   Formal: Me gustaría saber si podrían brindarme su ayuda con este asunto.

Gramática 8: Ejercicios ortografía

Ejercicios de ortografía

1. Escribe correctamente: **Hiba / Iba** al mercado.
2. Completa: El **b**ueno está en el detalle.
3. ¿Se escribe con “b” o con “v”?: La _____aca es un animal.
4. ¿Qué palabra es correcta? **Votar / Botar** en esta elección.
5. Completa con “c”, “s” o “z”: El pa_ar está cantando.
6. ¿Se escribe con “h”? ¿Por qué? ***Echo / Hecho*** el trabajo.
7. ¿Cuál es correcto? **A ver / Haber** si llueve mañana.
8. Completa: La **v**ela está encendida.
9. ¿Se escribe con “b” o con “v”? El árbol tie_na muchas hojas.
10. ¿Qué palabra lleva tilde? **Camion / Camión**
11. Escribe correctamente: **Sabias / Sabías** la respuesta.
12. Completa con “c”, “s” o “z”: La ni_a juega en el parque.
13. ¿Se escribe con “h”? ***Había / Abía*** mucha gente en la fiesta.
14. ¿Cuál es correcto? **Tubo / Tuvo** una gran idea.
15. Completa: El **h**ombre trabaja en la fábrica.
16. ¿Se escribe con “b” o con “v”? La o_ra es hermosa.
17. ¿Qué palabra lleva tilde? **Lapiz / Lápiz**
18. Completa con “c”, “s” o “z”: El va_o está roto.
19. ¿Se escribe con “h”? ***Hola / Ola***, ¿cómo estás?
20. ¿Cuál es correcto? **Valla / Vaya** al cine conmigo.
21. Escribe correctamente: **Volvia / Volvía** a casa tarde.
22. Completa con “b” o “v”: El jo_en está estudiando.
23. ¿Se escribe con “c”, “s” o “z”? La fla_a es azul.
24. ¿Qué palabra lleva tilde? **Comó / Cómo** lo hiciste.
25. Completa: La **v**aca come pasto.
26. ¿Se escribe con “h”? ***Hecho / Echo*** de menos a mi amigo.
27. ¿Cuál es correcto? **Biento / Viento** fuerte hoy.

28.Completa con “b” o “v”: El ri_er tiene agua.

29.¿Se escribe con “c”, “s” o “z”? La pa_a está llena de flores.

30.¿Qué palabra lleva tilde? **Fácil / Facil**

31.Escribe correctamente: **Cantaba / Cantába** una canción.

32.Completa con “b” o “v”: El a_ión vuela alto.

33.¿Se escribe con “h”? ***Hablar / Ablar*** es importante.

34.¿Cuál es correcto? **Sabía / Savía** la verdad.

35.Completa: La **s**illa está rota.

36.¿Se escribe con “c”, “s” o “z”? La me_a es verde.

37.¿Qué palabra lleva tilde? **Está / Esta** lloviendo.

38.Completa con “b” o “v”: El **b**rillo del sol.

39.¿Se escribe con “h”? ***Hola / Ola*** grande en el mar.

40.¿Cuál es correcto? **Vino / Bino** a la fiesta.

41.Escribe correctamente: **Vivía / Bivía** en Madrid.

42.Completa con “c”, “s” o “z”: La la_ está cerrada.

43.¿Se escribe con “b” o “v”? La na_e está limpia.

44.¿Qué palabra lleva tilde? **Café / Cafe**

45.Completa: El ga_o corre rápido.

46.¿Se escribe con “h”? ***Hubo / Ubo*** un accidente.

47.¿Cuál es correcto? **Beso / Veso** de amor.

48.Completa con “b” o “v”: El a_e está frío.

49.¿Se escribe con “c”, “s” o “z”? La ma_ana es hermosa.

50.¿Qué palabra lleva tilde? **País / Pais**

51.Escribe correctamente: **Llovía / Llobía** mucho ayer.

52.Completa con “b” o “v”: El jo_en come fruta.

53.¿Se escribe con “h”? ***Había / Abía*** un problema.

54.¿Cuál es correcto? **Vuela / Buela** alto.

55.Completa: La es_rella brilla en la noche.

56.¿Se escribe con “c”, “s” o “z”? El pie_e está roto.

57.¿Qué palabra lleva tilde? **Mamá / Mama**

58.Completa con “b” o “v”: El a_ión despega pronto.

59.¿Se escribe con “h”? ***Hacer / Acer*** ejercicio es sano.

60.¿Cuál es correcto? **Bota / Vota** en las elecciones.

61.Escribe correctamente: **Volvía / Bolvía** tarde.

62.Completa con “b” o “v”: El ra_o corre rápido.

63.¿Se escribe con “c”, “s” o “z”? La ma_ana está nublada.

64.¿Qué palabra lleva tilde? **Teléfono / Telefono**

65.Completa: La **v**entana está abierta.

66.¿Se escribe con “h”? ***Había / Abía*** mucha gente.

67.¿Cuál es correcto? **Vino / Bino** ayer.

68.Completa con “b” o “v”: El jo_en juega al fútbol.

69.¿Se escribe con “c”, “s” o “z”? El cora_ón late fuerte.

70.¿Qué palabra lleva tilde? **Difícil / Dificil**

71.Escribe correctamente: **Bailaba / Vailaba** en la fiesta.

72.Completa con “b” o “v”: El a_ión vuela alto.

73.¿Se escribe con “h”? ***Hacer / Acer*** la tarea.

74.¿Cuál es correcto? **Ves / Bes** la televisión.

75.Completa: La **c**asa es grande.

76.¿Se escribe con “c”, “s” o “z”? La ma_ana es fría.

77.¿Qué palabra lleva tilde? **Próximo / Proximo**

78.Completa con “b” o “v”: El pe_e nada rápido.

79.¿Se escribe con “h”? ***Hola / Ola*** bonita.

80.¿Cuál es correcto? **Bajo / Vajo** la escalera.

81.Escribe correctamente: **Volvía / Bolvía** a casa.

82.Completa con “b” o “v”: El a_ión llega pronto.

83.¿Se escribe con “c”, “s” o “z”? La ni_a es feliz.

84.¿Qué palabra lleva tilde? **Rápido / Rapido**

85.Completa: La **v**erde es un color.

86.¿Se escribe con “h”? ***Hubo / Ubo*** un error.

87.¿Cuál es correcto? **Vino / Bino** a la reunión.

88.Completa con “b” o “v”: El jo_en estudia mucho.

89.¿Se escribe con “c”, “s” o “z”? El li_ro está en la mesa.

90.¿Qué palabra lleva tilde? **Teléfono / Telefono**

91.Escribe correctamente: **Cantaba / Cantába** muy bien.

92.Completa con “b” o “v”: El a_ión despega ya.

93.¿Se escribe con “h”? ***Hablar / Ablar*** es fácil.

94.¿Cuál es correcto? **Sabía / Savía** la respuesta.

95.Completa: La **s**illa está rota.

96.¿Se escribe con “c”, “s” o “z”? La me_a es roja.

97.¿Qué palabra lleva tilde? **Está / Esta** cansado.

98.Completa con “b” o “v”: El **b**rillo del sol.

99.¿Se escribe con “h”? ***Hola / Ola*** gigante.

100.¿Cuál es correcto? **Vino / Bino** ayer.

Soluciones

1. Iba
2. Bueno
3. Vaca
4. Votar
5. Pájaro
6. Hecho
7. A ver
8. Vela
9. V
10. Camión
11. Sabías
12. Niña
13. Había
14. Tuvo
15. Hombre
16. B
17. Lápiz
18. Vaso
19. Hola
20. Vaya
21. Volvía

22.B

23.C

24.Cómo

25.Vaca

26.Hecho

27.Viento

28.V

29.Plaza

30.Fácil

31.Cantaba

32.Avión

33.Hablar

34.Sabía

35.S

36.C

37.Está

38.B

39.Ola

40.Vino

41.Vivía

42.C

43.B

44.Café

45.Gato

46.Hubo

47.Beso

48.V

49.S

50.País

51.Llovía

52.B

53.Había

54.Vuela

55.Estrella

56.S

57.Mamá

58.V

59.Hacer

60.Vota

61.Volvía

62.V

63.Z

64.Teléfono

65.V

66.Había

67.Vino

68.B

69.Corazón

70.Difícil

71.Bailaba

72.V

73.Hacer

74.Ves

75.C

76.S

77.Próximo

78.B

79.Hola

80.Bajo

81.Volvía

82.V

83.Z

84.Rápido

85.V

86.Hubo

87.Vino

88.B

89.Libro

90.Teléfono

91.Cantaba

92.V

93.Hablar

94.Sabía

95.S

96.C

97.Está

98.B

99.Ola

100.Vino

¿Quieres que te prepare estos ejercicios en PDF o con alguna explicación extra?

Gramática 9: Ejercicios de Gramática

Ejercicios de Gramática

1. Identifica el sujeto en la oración: **El perro corre rápido.**
2. Señala el verbo en la frase: **María come una manzana.**
3. ¿Cuál es el adjetivo en esta oración? **La casa grande es azul.**
4. Completa con el pronombre correcto: **_____ voy al cine.** (yo/tú)
5. Elige el verbo correcto en pasado: **Ayer (comí/como) pizza.**
6. Señala el complemento directo: **Pedro lee un libro.**
7. Indica el tiempo verbal: **Nosotros viajaremos mañana.**
8. Corrige la concordancia: **Las niña juegan en el parque.**
9. ¿Qué tipo de palabra es “rápidamente”?
10. Completa con la preposición correcta: **Voy ____ la escuela.** (a/en)
11. ¿Cuál es el sujeto en la frase? **Llueve mucho hoy.**
12. Cambia la oración a plural: **El gato duerme.**
13. Señala el pronombre posesivo: **Esta es mi casa.**
14. Escribe el verbo en futuro: **Yo (hablar) con ella mañana.**
15. ¿Qué tipo de palabra es “pero”?
16. Completa con el artículo correcto: **_____ manzana es roja.** (el/la)
17. Identifica el complemento indirecto: **Le di un regalo a Ana.**
18. ¿Cuál es el verbo auxiliar en la frase? **Estoy estudiando.**
19. Cambia la voz activa a pasiva: **El niño come la torta.**
20. Identifica el sujeto tácito en: **Corremos todos los días.**
21. Completa con el adjetivo correcto: **El libro es muy ____.** (interesante/interesantes)
22. Señala la conjunción en la frase: **Quiero café, pero no tengo leche.**
23. Cambia el verbo al pretérito perfecto: **Ellos (trabajar) mucho.**
24. Completa con el pronombre relativo: **La casa _____ compré es grande.**
25. ¿Cuál es el complemento circunstancial en: “Llegó tarde a la escuela”?
26. Escribe el plural de: **Luz**
27. Corrige el error: **Yo gusta el chocolate.**

28.¿Qué tipo de palabra es “rápido”?

29.Señala el sujeto y predicado en: **El sol brilla.**

30.Completa con el pronombre personal: **(Él/Ella) es mi amigo.**

31.Cambia el verbo a presente continuo: **Ellos (leer) un libro.**

32.Identifica el verbo en infinitivo: **Quiero cantar.**

33.Completa con el adverbio correcto: **Habla muy ____.** (bien/bueno)

34.¿Cuál es la función de “de” en: “El libro de Juan”?

35.Escribe el femenino de: **Actor**

36.Completa con el artículo adecuado: **____ agua está fría.** (El/La)

37.Identifica el objeto directo en: **Ella compra flores.**

38.Corrige la frase: **Nosotros vamos a escuela.**

39.Señala la preposición en: **El gato está bajo la mesa.**

40.Cambia la oración a negativa: **Juan come manzanas.**

41.Identifica el adjetivo calificativo: **El perro negro ladra fuerte.**

42.Completa con la forma correcta del verbo: **Yo ____ (ser) feliz.**

43.Señala el complemento de lugar: **Vivo en Madrid.**

44.Cambia a plural: **La mujer habla.**

45.¿Qué tipo de palabra es “aunque”?

46.Completa con el pronombre de objeto directo: **Veo a Ana y a Carlos. Yo ____ veo.**

47.Cambia el verbo a pretérito imperfecto: **Nosotros (correr) por el parque.**

48.Identifica el núcleo del sujeto: **Los estudiantes estudian mucho.**

49.Corrige: **Mi hermana y yo vamos a la parque.**

50.Completa con la forma correcta del verbo: **Ellos ____ (tener) un perro.**

51.¿Cuál es el sujeto en: “Hace frío”?

52.Señala el complemento de tiempo: **Llegó ayer temprano.**

53.Cambia a tercera persona plural: **Yo canto.**

54.Completa con la preposición correcta: **El libro está sobre ____ mesa.**

55.Identifica el tipo de oración: **¿Vienes a la fiesta?**

56.Señala el adverbio de cantidad: **Tengo mucho trabajo.**

57.Corrige la frase: **Ellos es amigos.**

58.Completa con el verbo en presente: **Tú ____ (tener) un coche nuevo.**

59.Cambia a voz pasiva: **El chef prepara la comida.**

60.Identifica el tipo de palabra: **rápidamente**

61.Señala el complemento directo: **Juan escribió una carta.**

62.Completa con el artículo definido: **____ luna es brillante.**

63.Cambia la oración a interrogativa: **Ella estudia para el examen.**

64.Identifica el sujeto: **Corren en el parque.**

65.Completa con el adverbio de modo: **Ella canta ____.**

66.Corrige: **Mi amigo tiene dos gato.**

67.Cambia el verbo a futuro: **Nosotros (viajar) a Perú.**

68.Señala el complemento indirecto: **Le envié un correo a Pedro.**

69.Completa con el pronombre personal: **_____ están jugando en el jardín.** (Ellos/Ellas)

70.Identifica el verbo principal: **Estoy escribiendo una carta.**

71.Cambia a plural: **El niño corre rápido.**

72.Completa con la preposición correcta: **Voy ____ la playa.**

73.Señala la conjunción en: **Quiero ir, pero no puedo.**

74.Corrige: **El agua está fría.** (¿Es correcto?)

75.Identifica el adjetivo posesivo: **Nuestra casa es grande.**

76.Completa con el verbo correcto: **Ella ____ (leer) un libro ahora.**

77.Cambia la oración a negativa: **Ellos trabajan mucho.**

78.Completa con el pronombre relativo: **El hombre que vino es mi tío.**

79.Señala el objeto indirecto: **Le di las llaves a mi amigo.**

80.Cambia a pretérito perfecto: **Yo (hacer) la tarea.**

81.Corrige: **Ellos tiene un perro.**

82.Completa con el adverbio de lugar: **Estoy ____ casa.**

83.Identifica el verbo en infinitivo: **Quiero dormir.**

84.Cambia el verbo a presente: **Ella (correr) rápido.**

85.Señala el sujeto y predicado: **Los pájaros vuelan.**

86.Completa con el pronombre adecuado: **(Nosotros/Ellos) vamos al parque.**

87.Cambia la oración a interrogativa: **Tú comes frutas.**

88.Corrige: **Me gusta los libros.**

89.Completa con el artículo indefinido: **____ perro está afuera.**

90.Identifica la conjunción en: **No fui porque estaba enfermo.**

91.Cambia a futuro: **Ellos (estudiar) para el examen.**

92.Completa con el pronombre personal: **_____ es mi hermano.** (Él/Ella)

93.Señala el complemento circunstancial de modo: **Habla lentamente.**

94.Corrige: **La problema es difícil.**

95.Completa con el verbo en pasado: **Yo (ir) al cine ayer.**

96.Cambia a voz pasiva: **El maestro explica la lección.**

97.Identifica el tipo de palabra: **y**

98.Completa con el adverbio de tiempo: **Llegó ____ temprano.**

99.Corrige la frase: **Nosotros es amigos.**

100.Completa con el pronombre personal: **_____ somos estudiantes.** (Nosotros/Ellos)

Soluciones

1. El perro
2. Come
3. Grande
4. Yo
5. Comí
6. Un libro
7. Futuro
8. Las niñas juegan en el parque.
9. Adverbio
10. A
11. Implícito (llueve)
12. Los gatos duermen
13. Mi
14. Hablaré
15. Conjunción
16. La
17. A Ana
18. Estoy
19. La torta es comida por el niño.
20. Nosotros
21. Interesante

22.Pero

23.Han trabajado

24.Que

25.Tarde

26.Luces

27.Me gusta

28.Adjetivo

29.Sujeto: El sol; Predicado: brilla

30.Él

31.Están leyendo

32.Cantar

33.Bien

34.Posesivo

35.Actriz

36.El

37.Flores

38.Vamos a la escuela

39.Bajo

40.Juan no come manzanas

41.Negro

42.Soy

43.En Madrid

44.Las mujeres hablan

45.Conjunción

46.Los

47.Corríamos

48.Estudiantes

49.Parque

50.Tienen

51.Implícito (hace)

52.Ayer

53.Ellos

54.La

55.Interrogativa

56.Mucho

57.Ellos son amigos

58.Tienes

59.La comida es preparada por el chef

60.Adverbio

61.Una carta

62.La

63.¿Ella estudia para el examen?

64.Implícito (ellos)

65.Bien

66.Gatos

67.Viajaremos

68.A Pedro

69.Ellos

70.Estoy escribiendo

71.Los niños corren rápido

72.A

73.Pero

74.Correcto

75.Nuestra

76.Está leyendo

77.Ellos no trabajan mucho

78.Que

79.A mi amigo

80.He hecho

81.Tienen

82.En

83.Dormir

84.Corre

85.Sujeto: Los pájaros; Predicado: vuelan

86.Nosotros

87.¿Tú comes frutas?

88.Me gustan

89.Un

90.Porque

91.Estudiarán

92.Él

93.Lentamente

94.El problema

95.Fui

96.La lección es explicada por el maestro

97.Conjunción

98.Muy

99.Nosotros somos amigos

100.Nosotros

Gramática 10: Ejercicios de Oraciones

Ejercicios de Oraciones

Ejercicios (1–100)

1. Identifica el sujeto: *Los perros ladraban sin parar.*
2. Señala el predicado: *Mi hermano mayor estudia medicina en Barcelona.*
3. ¿Es simple o compuesta?: *Ayer llovió y hoy hace sol.*
4. Corrige la oración: *Yo ha visto la película.*
5. Transforma a pasiva: *El cocinero preparó la cena.*
6. Identifica complemento directo: *Ella compró flores.*
7. Señala el complemento circunstancial: *Juan salió temprano de casa.*
8. Clasifica: ¿enunciativa, interrogativa, exclamativa o imperativa?: *¿Vendrás mañana?*
9. Analiza sintácticamente: *Los niños juegan en el parque.*
10. Corrige los errores: *Nosotros fuimos al cine y comí palomitas.*
11. Cambia a plural: *El gato duerme en la cama.*
12. Cambia a pasado: *Hoy canto una canción.*
13. ¿Es activa o pasiva?: *La carta fue escrita por Ana.*
14. Identifica el verbo: *María baila flamenco.*
15. Señala el sujeto tácito: *Compramos pan en la tienda.*
16. Transforma a negativa: *Él va a la escuela.*
17. Clasifica el verbo por tiempo: *Había llegado tarde.*
18. Corrige: *No se oyó ni un ruidito más.*
19. ¿Qué tipo de oración es?: *¡Qué bonito amanecer!*
20. Señala el complemento indirecto: *Le presté el coche a mi primo.*
21. Transforma a pregunta: *Tú fuiste al concierto.*
22. Identifica los adjetivos: *La casa blanca es antigua.*
23. Escribe una oración con sujeto compuesto.
24. Cambia el sujeto por un pronombre adecuado: *Mi abuela teje mantas.*
25. Di si la oración es transitiva o intransitiva: *Llovió toda la noche.*

26.Escribe una oración con verbo reflexivo.

27.Analiza: *El viento frío soplaba con fuerza.*

28.Señala el núcleo del sujeto: *Los alumnos atentos respondieron bien.*

29.Transforma en exclamativa: *Este sitio es hermoso.*

30.Identifica el complemento agente: *El cuadro fue pintado por Dalí.*

31.Cambia a estilo indirecto: *"Mañana iré al mercado" (dice Ana).*

32.¿Es oración copulativa o predicativa?: *Pedro está cansado.*

33.Clasifica: *Ni estudia ni trabaja.*

34.Completa con un verbo adecuado: *Marta ___ sus deberes cada tarde.*

35.Reescribe con mejor concordancia: *La niñas corre en el patio.*

36.Identifica el núcleo del predicado: *Los chicos jugaban a las cartas.*

37.Di si tiene o no sujeto expreso: *Llovía sin parar.*

38.Escribe una oración con dos complementos.

39.Corrige los errores: *Yo comímos pizza ayer.*

40.¿Qué clase de oración es por la actitud del hablante?: *No me gusta ese color.*

41.Identifica los sustantivos: *Mi primo tiene un coche nuevo.*

42.Transforma: *Carlos canta una canción.* → oración pasiva.

43.¿Es afirmativa o negativa?: *No quiero más pastel.*

44.Cambia a forma verbal compuesta: *María canta flamenco.*

45.Escribe una oración interrogativa indirecta.

46.Señala el tiempo verbal: *Cantaré mañana.*

47.Escribe una oración con sujeto omitido y verbo en futuro.

48.Cambia a estilo directo: *Ana dijo que vendría después.*

49.Señala un modificador directo: *El pequeño ratón salió corriendo.*

50.Transforma en oración compuesta: *El perro ladra.*

51.Elimina redundancias: *Subió arriba rápidamente.*

52.Identifica el predicativo: *Ellos llegaron cansados.*

53.¿Qué función cumple "rápidamente"?: *Pedro corre rápidamente.*

54.Escribe una oración dubitativa.

55.Corrige la puntuación: *Juan Maria y Pedro llegaron tarde.*

56.Clasifica: *Estudia para el examen o suspenderás.*

57.Identifica la oración subordinada: *Dijo que vendría más tarde.*

58.Escribe una oración desiderativa.

59.Cambia de persona: *Tú cantas bien.*

60.Reescribe sin errores: *Mi mama a echo la comida.*

61.¿Qué tipo de oración es?: *¡Ojalá apruebes el examen!*

62.Identifica el objeto directo e indirecto: *Le dio una carta a su amiga.*

63.Sustituye el sujeto con un nombre propio: *Él cocina muy bien.*

64.Escribe una oración impersonales con "se".

65.Cambia a voz activa: *El libro fue leído por los niños.*

66.Encuentra la preposición: *Caminó hacia la montaña.*

67.Añade un adjetivo calificativo: *La flor __.*

68.Identifica el complemento circunstancial de tiempo.

69.Corrige: *El niño y la niña jugaba en el parque.*

70.Escribe una oración interrogativa total.

71.Completa con el pronombre correcto: *No sé ___ vendrá.*

72.Identifica el verbo auxiliar: *Habíamos terminado ya.*

73.Une las dos oraciones con un nexo adecuado.

74.Señala el complemento circunstancial de causa.

75.Clasifica: *Aunque estudió, no aprobó.*

76.Escribe una oración con sujeto y predicado elíptico.

77.Identifica los determinantes: *Ese coche es rápido.*

78.Cambia el tiempo verbal: *Ella corría todas las mañanas.*

79.Corrige: *El pájaro canta bonito.*

80.Escribe una oración con "aunque".

81.Reescribe en voz pasiva: *El niño rompió el jarrón.*

82.Clasifica: *¡No me digas eso!*

83.Indica si es oración impersonal: *Hace calor.*

84.Añade un adverbio de modo: *Escribe __.*

85.Señala el predicado verbal.

86.Escribe una oración con oración subordinada adjetiva.

87.Corrige: *Mis tía vino a verme.*

88.¿Qué clase de oración es?: *¿Dónde están las llaves?*

89.Transforma en negativa: *Ellos tienen razón.*

90. Identifica todos los pronombres: *Nosotros la ayudamos.*
91. Escribe una oración subordinada de finalidad.
92. Di si tiene sujeto múltiple: *Juan y Pedro salieron temprano.*
93. ¿Es oración reflexiva o recíproca?: *Se abrazaron.*
94. Reescribe usando “porque”.
95. Cambia de orden sin perder sentido.
96. Corrige el error de concordancia: *Los niño juega.*
97. Escribe una oración subordinada causal.
98. Escribe una oración en estilo indirecto libre.
99. Sustituye el complemento directo por un pronombre: *Vi la película.*
100. Corrige: *No se nada de eso.*

Soluciones (resumen)

1. *Los perros*
2. *Estudia medicina en Barcelona*
3. Compuesta
4. *Yo he visto la película.*
5. *La cena fue preparada por el cocinero.*
6. *flores*
7. *temprano de casa*
8. Interrogativa
9. Sujeto: *Los niños* / Predicado: *juegan en el parque*
10. *Nosotros fuimos al cine y comimos palomitas.*
11. *Los gatos duermen en las camas.*
12. *Ayer canté una canción.*
13. Pasiva
14. *baila*
15. *Nosotros* (tácito)
16. *Él no va a la escuela.*
17. Pretérito pluscuamperfecto
18. Correcta
19. Exclamativa

20.*a mi primo*

21.*¿Fuiste tú al concierto?*

22.*blanca, antigua*

23.*Pedro y Ana corren en el parque.*

24.*Ella teje mantas.*

25.Intransitiva

26.*Me lavo las manos.*

27.Núcleo sujeto: *viento* / Predicado: *soplaba con fuerza*

28.*alumnos*

29.*¡Este sitio es hermoso!*

30.*por Dalí*

31.*Ana dice que irá al mercado.*

32.Copulativa

33.Copulativa negativa

34.*hace*

35.*Las niñas corren en el patio.*

36.*jugaban*

37.No

38.*Doy regalos a los niños.*

39.*Yo comí pizza ayer.*

40.Enunciativa negativa

41.*primo, coche*

42.*Una canción es cantada por Carlos.*

43.Negativa

44.*Ha cantado flamenco.*

45.*No sé si vendrá.*

46.Futuro simple

47.*Iremos mañana.*

48.*Ana dijo: “Vendré después”.*

49.*pequeño*

50.*El perro ladra y corre.*

51.*Subió rápidamente.*

52.*cansados*

53.Adverbio de modo

54.*Quizá lleguemos a tiempo.*

55.*Juan, María y Pedro llegaron tarde.*

56.Disyuntiva

57.*que vendría más tarde*

58.*Ojalá fuera verdad.*

59.*Yo canto bien.*

60.*Mi mamá ha hecho la comida.*

61.Desiderativa

62.*una carta / a su amiga*

63.*Carlos cocina muy bien.*

64.*Se vive bien aquí.*

65.*Los niños leyeron el libro.*

66.*hacia*

67.*hermosa*

68.*mañana*

69.*jugaban*

70.*¿Vienes a casa?*

71.*quién*

72.*habíamos*

73.*Juan estudia y María trabaja.*

74.*por su culpa*

75.Subordinada concesiva

76.*Llueve sin cesar.*

77.*ese*

78.*Ella correrá todas las mañanas.*

79.*El pájaro canta bien.*

80.*Aunque llueve, saldremos.*

81.*El jarrón fue roto por el niño.*

82.Exclamativa negativa

83.Sí

84.*rápidamente*

85.*canta flamenco*

86.*El chico que vino es mi primo.*

87.*Mi tía vino a verme.*

88.Interrogativa

89.*Ellos no tienen razón.*

90.*Nosotros, la*

91.*Estudia para que apruebes.*

92.Sí

93.Recíproca

94.*No vino porque estaba enfermo.*

95.*Corren los niños en el patio.*

96.*Los niños juegan.*

97.*No vino porque estaba cansado.*

98.*Dijo que tal vez sí iría, aunque no estaba segura.*

99.*La vi.*

100.*No sé nada de eso.*

Gramática 11: Ejercicios de Dictados

Ejercicios de Dictados

Dictado 1

El niño cojio su abrigó y salio rapidamente asía la escuela, pero se le olvido el desaynó.

Dictado 2

Los abuelos nos contarón istorias increibles de su juventud, avían viajado por todo el mundo.

Dictado 3

No me gustaria que vuelvas a cometer el mismo error, eso seria imperdonavle.

Dictado 4

Ayer, Marta y yo fuimos al serro a dar un paseo y bimos muchos animales salvajes.

Dictado 5

¿Porque no me avisastes que llovia? Me moje completamente.

Dictado 6

Ellos ban a la escuela todos los dias, pero oy no fueron porqe estaban enfermos.

Dictado 7

Mi ermano menor rompio la ventana jugando con la pelota en el patio trasero.

Dictado 8

La maestra nos dijo que es importante aser la tarea con dedicación y esmero.

Dictado 9

Ese dia fue inolvidavle para todos, celebramos el cumpleaños de mi tia preferida.

Dictado 10

En el ezenario del teatro, los actores demostraron gran profecionalismo.

Dictado 11

Me gusta el chocoláte y las galetas con leche cuando ase frio.

Dictado 12

El doctor me recetó un jarabe para la tos y me recomendo descansar bien.

Dictado 13

El sol brilla con intencidad en el berano y hay que usar protector solar.

Dictado 14

Siempre que viajo, llevo mis pertenensias bien guardadas en la maleta.

Dictado 15

Mi madre preparo una comida deliciosa con arroz, pescao y ensaláda.

Dictado 16

¿Quien te dijo que las jirafas viven en la selva? Eso es incorrecto.

Dictado 17

A mí me gusta leér novelas de misterio, aunque a veces son dificiles de entender.

Dictado 18

El policia detubo al conductor por ir demaciado rapido en una zona escolar.

Dictado 19

Esta noche asaremos bombones en la fogata y contaremos cuentos de terror.

Dictado 20

La musica estaba tan alta que no podiamos escuhar lo que decian los demas.

Corrección de los dictados

Dictado 1:

- cojio → *cogió*
- abrigó → *abrigo*
- salio → *salió*
- asía → *hacia*
- olvido → *olvidó*
- desaynó → *desayuno*

Dictado 2:

- contarón → *contaron*
- istorias → *historias*
- increibles → *increíbles*
- avían → *habían*

Dictado 3:

- gustaria → *gustaría*
- vuelvas → *volvieras*
- seria → *sería*
- imperdonavle → *imperdonable*

Dictado 4:

- serro → *cerro*
- bimos → *vimos*

Dictado 5:

- Porque → *¿Por qué*
- avisastes → *avisaste*
- moje → *mojé*

Dictado 6:

- ban → *van*
- dias → *días*
- oy → *hoy*
- porqe → *porque*

Dictado 7:

- ermano → *hermano*
- rompio → *rompió*

Dictado 8:

- aser → *hacer*

Dictado 9:

- dia → *día*
- inolvidavle → *inolvidable*
- tia → *tía*

Dictado 10:

- ezenario → *escenario*
- profecionalismo → *profesionalismo*

Dictado 11:

- chocoláte → *chocolate*
- galetas → *galletas*
- ase → *hace*

Dictado 12:

- recomendo → *recomendó*

Dictado 13:

- intencidad → *intensidad*
- berano → *verano*

Dictado 14:

- pertenensias → *pertenencias*

Dictado 15:

- preparo → *preparó*
- pescao → *pescado*
- ensaláda → *ensalada*

Dictado 16:

- Quien → *¿Quién*

Dictado 17:

- leér → *leer*
- dificiles → *difíciles*

Dictado 18:

- policia → *policía*
- detubo → *detuvo*
- demaciado → *demasiado*

Dictado 19:

- asaremos → correcto
- fogata → correcto
- cuentos → correcto

Dictado 20:

- musica → *música*
- escuhar → *escuchar*
- decian → *decían*
- demas → *demás*

Dictado 21

Mi papá me dio un conssejo muy sabio: no te rindas, lucha por tus metas asta el final.

Dictado 22

Cuando fuimos a la plalla, encontramos conchas hermossas en la arena y tomamos el sol.

Dictado 23

Mi primo siempre dise cosas graciosas y nos ase reír a todos en las reuniones.

Dictado 24

Estavamos muy cansados después de caminar por el monte durante oras sin descansar.

Dictado 25

Hay una pelicula muy entretenida en el cine que trata sobre un ombre que buela.

Dictado 26

No se si devería contarle lo que pasó, talvez no le interese.

Dictado 27

El juebes hay una conferencia sobre el medio hambiente y la contaminasión del aire.

Dictado 28

A la niña le encantan los elefantes rosados, aunque en realidad no esisten.

Dictado 29

Nostros llegamos temprano, pero ellos llegaron con mucho retrazo.

Dictado 30

Me encontre una vujía vieja en el desván y me sorprendio su forma tan estraña.

Dictado 31

Mi abuela me cose un chaleco nuevo cada invierno con lana muy suabe.

Dictado 32

En la caye jugaron muchos niños con las bicis y no abia espacio para los coches.

Dictado 33

Compré una camiza azul, pero me equiboqué de talla y tuve que devolverla.

Dictado 34

El asepto de la pintura era horible, parecia hecha por un niño pequeño.

Dictado 35

El cientifico explicó como se forman los volcanes, pero no todos lo entiendieron.

Dictado 36

En el campo cresen muchas flores de colores y árboles frutales.

Dictado 37

No es lo mismo ver la pelicula doblada que subtitulada, pierdes emosión.

Dictado 38

Pedi el menú del dia, pero no estava el plato que yo queria.

Dictado 39

El mar estaba tranquilo y el cielo completamente despejado, una bista hermosa.

Dictado 40

¿Saves cual es la capital de Brasil? Es Brasilia, no Río como muchos creen.

Corrección de los dictados

Dictado 21:

- conssejo → *consejo*
- asta → *hasta*

Dictado 22:

- plalla → *playa*
- hermossas → *hermosas*

Dictado 23:

- dise → *dice*
- ase → *hace*

Dictado 24:

- Estavamos → *Estábamos*
- oras → *horas*

Dictado 25:

- pelicula → *película*
- ombre → *hombre*
- buela → *vuela*

Dictado 26:

- devería → *debería*
- talvez → *tal vez*

Dictado 27:

- juebes → *jueves*

- hambiente → *ambiente*
- contaminasión → *contaminación*

Dictado 28:

- esisten → *existen*

Dictado 29:

- Nostros → *Nosotros*
- retrazo → *retraso*

Dictado 30:

- vujía → *bujía*
- sorprendio → *sorprendió*
- estraña → *extraña*

Dictado 31:

- suabe → *suave*

Dictado 32:

- caye → *calle*
- abia → *había*

Dictado 33:

- camiza → *camisa*
- equiboqué → *equivoqué*

Dictado 34:

- asepto → *aspecto*
- horible → *horrible*

Dictado 35:

- cientifico → *científico*
- entiendieron → *entendieron*

Dictado 36:

- cresen → *crecen*

Dictado 37:

- pelicula → *película*
- emosión → *emoción*

Dictado 38:

- dia → *día*

- estava → *estaba*
- queria → *quería*

Dictado 39:

- bista → *vista*

Dictado 40:

- Saves → *Sabes*

Dictado 41

El leon rugia con fuerza, asustando a los visitantes del zológico.

Dictado 42

Ayer llovio todo el dia y las calles se inhundaron rapidamente.

Dictado 43

Mi tio trabaja en la conpañía de energia electrica desde hace muchos años.

Dictado 44

¿Como se llama el pajaro que canta todas las mañanas en tu ventana?

Dictado 45

Los niños jugavan con alegria en el parque mientras los padres los vigilavan.

Dictado 46

El tren se detubo repentinamente por un fallo en el sistema de frenos.

Dictado 47

Me encanta el teatro clasico, en espesial las obras de Shakespeare.

Dictado 48

Las estrellas brillan mas en las noches serenas y sin contaminasión luminica.

Dictado 49

Habian muchas personas en la feria que vendian artesania y comida tipica.

Dictado 50

Mi prima ganará el concurso si continua practicando con diciplina.

Dictado 51

La luna llena se reflejaba en el lago, creando una hermosa bista nocturna.

Dictado 52

Cuando termines tu examen, entregaselo al profesor sin haser ruido.

Dictado 53

No se si el huesped ya llego, pero la havitacion esta lista.

Dictado 54

En mi escuela organizan un concurso de poesia cada añó.

Dictado 55

Mi hermana menor esta aprendiendo a escrivir cuentos de adas.

Dictado 56

¿A que ora empieza la pelicula de aventura que quieres ber?

Dictado 57

El zoolojico esta cerrado por reparasiones en las jaulas de los tigres.

Dictado 58

La casaca que llebas es muy bonita, ¿donde la comprastes?

Dictado 59

La carta que me enviaste tenia orrores ortográficos en todas las parrafadas.

Dictado 60

Alguien dejo su telefono encendido durante la funcíon y sono muy fuerte.

Corrección de los dictados

Dictado 41:

- leon → *león*
- rugia → *rugía*
- zológico → *zoológico*

Dictado 42:

- llovio → *llovió*
- dia → *día*
- inhundaron → *inundaron*

Dictado 43:

- tio → *tío*
- conpañía → *compañía*
- energia → *energía*
- electrica → *eléctrica*

Dictado 44:

- Como → *¿Cómo?*
- pajaro → *pájaro*

Dictado 45:

- jugavan → *jugaban*
- alegria → *alegría*
- vigilavan → *vigilaban*

Dictado 46:

- detubo → *detuvo*

Dictado 47:

- clasico → *clásico*
- espesial → *especial*

Dictado 48:

- contaminasión → *contaminación*
- luminica → *lumínica*

Dictado 49:

- Habian → *Había*
- vendian → *vendían*
- artesania → *artesanía*
- tipica → *típica*

Dictado 50:

- diciplina → *disciplina*

Dictado 51:

- bista → *vista*

Dictado 52:

- entregaselo → *entrégaselo*
- haser → *hacer*

Dictado 53:

- huesped → *huésped*
- llego → *llegó*
- havitacion → *habitación*

Dictado 54:

- poesia → *poesía*
- añó → *año*

Dictado 55:

- esta → *está*
- escrivir → *escribir*
- adas → *hadas*

Dictado 56:

- ora → *hora*
- pelicula → *película*
- ber → *ver*

Dictado 57:

- zoolojico → *zoológico*
- reparasiones → *reparaciones*

Dictado 58:

- casaca → correcto (en Hispanoamérica, aunque poco usual en España)
- llebas → *llevas*
- comprastes → *compraste*

Dictado 59:

- orrores → *errores*
- parrafadas → *párrafos*

Dictado 60:

- dejo → *dejó*
- telefono → *teléfono*
- funcíon → *función*
- sono → *sonó*

Dictado 61

Los rios estan cresiendo por las lluvias y se desbordaran si sigue lloviendo.

Dictado 62

No entiendo por que asen tanto ruido en la biblioteca, deveria estar prohibido.

Dictado 63

Mi cuñado estudia biolojía marina en una univercidad muy prestigiosa.

Dictado 64

Siempre e querido aprender a tocar el piano, pero no tengo tiempo.

Dictado 65

El actor principal tubo que suspender la función por enfermédad.

Dictado 66

Pedi permiso para ir al baño, pero el profesor no me dejo salir.

Dictado 67

Los estudiantes se esforzaron en el esamen y sacaron buenos resutados.

Dictado 68

¿Yegaste a tiempo a la entrevista o se te hiso tarde por el trafico?

Dictado 69

Había una berra muy alta que rodeaba toda la granja y la protejia.

Dictado 70

Mi perro siempre escarva en el patio buscando tesoros que no existen.

Dictado 71

Aunque paresca mentira, Luis termino el trabajo antes que todos.

Dictado 72

Nos llamaron del banco por que avia un problema con la cuenta de ahoro.

Dictado 73

Las niñas se vistieron de prinsesas para la fiesta de cumpleaños.

Dictado 74

Nunca as visto una pelicula tan divertida como esta.

Dictado 75

Cuando vajamos a la montaña, llevamos comida, ropa abrigada y botas.

Dictado 76

El cartero me dejo una carta sin remitente ni fecha.

Dictado 77

Los ejercisios que nos dejaron son bastante complicados y largos.

Dictado 78

Los jovenes deben respetar a los mayores y segir su ejemplo.

Dictado 79

Mi amiga y yo estudiamos juntas para el exámen final de literatura.

Dictado 80

El cajero me devolvio mal el camvio y tube que reclamar.

Corrección de los dictados

Dictado 61:

- rios → *ríos*
- estan → *están*
- cresiendo → *creciendo*
- desbordaran → *desbordarán*

Dictado 62:

- por que → *por qué*
- asen → *hacen*
- deveria → *debería*

Dictado 63:

- biolojía → *biología*
- univercidad → *universidad*

Dictado 64:

- e → *he*

Dictado 65:

- tubo → *tuvo*
- enfermédad → *enfermedad*

Dictado 66:

- Pedi → *Pedí*
- dejo → *dejó*

Dictado 67:

- esamen → *examen*
- resutados → *resultados*

Dictado 68:

- Yegaste → *Llegaste*
- hiso → *hizo*
- trafico → *tráfico*

Dictado 69:

- berra → *verja*
- protejia → *protegía*

Dictado 70:

- escarva → *excava*

Dictado 71:

- paresca → *parezca*
- termino → *terminó*

Dictado 72:

- avia → *había*
- ahoro → *ahorro*

Dictado 73:

- prinsesas → *princesas*

Dictado 74:

- as → *has*
- pelicula → *película*

Dictado 75:

- vajamos → *viajamos*

Dictado 76:

- dejo → *dejó*

Dictado 77:

- ejercisios → *ejercicios*

Dictado 78:

- jovenes → *jóvenes*
- segir → *seguir*

Dictado 79:

- exámen → *examen*

Dictado 80:

- devolvio → *devolvió*
- camvio → *cambio*
- tube → *tuve*

Dictado 81

Mi hermana mayor se inscribio a clases de frances para mejorar su nivel.

Dictado 82

¿Cual es el autor de esa novela tan intrigante que estas leyendo?

Dictado 83

No me a gustado el pastel, estaba muy salado y duro.

Dictado 84

Las flores olian muy vien y adornaban toda la abitacion.

Dictado 85

El programa empeso tarde por un fallo tecnico en el estudio de grabasión.

Dictado 86

¿Tu cres que el examen fue fasil o dificil?

Dictado 87

El aguila sobrevolava las montañas con elegancia y poder.

Dictado 88

Hicimos una escurcion al bosque, pero nos perdimos por falta de señalisasión.

Dictado 89

Mi mama me enseño a coser botones y remendar calcetines.

Dictado 90

A mi ermana no le gusta el queso, pero si el yogur.

Dictado 91

El niño se callo en el patio, pero no se iso daño.

Dictado 92

El veterinario curo al gato que tenia una erida en la pata.

Dictado 93

Fuimos al zoolojico y vimos jirafas, cebras y cocodrilos.

Dictado 94

El actor se despidio del publico con una sonrisa y un abraso.

Dictado 95

Los turistas quedaron maravillados con la esperiensia en la sierra.

Dictado 96

¿Porque llegastes tan tarde? La reunion ya avia terminado.

Dictado 97

En la playa havía muchas conchas, caracoles y peces de colores.

Dictado 98

Me puse un sueter por que ase mucho frio en esta epoca del año.

Dictado 99

El alumno no entendia las instrucsiones del examen final.

Dictado 100

Mi prima escribio un mensage muy lindo en la targeta de cumpleaños.

Corrección de los dictados

Dictado 81:

- inscribio → *inscribió*
- frances → *francés*

Dictado 82:

- Cual → *¿Cuál?*
- estas → *estás*

Dictado 83:

- a → *ha*

Dictado 84:

- olian → *olían*
- vien → *bien*
- abitacion → *habitación*

Dictado 85:

- empeso → *empezó*
- tecnico → *técnico*
- grabasión → *grabación*

Dictado 86:

- cres → *crees*
- fasil → *fácil*
- dificil → *difícil*

Dictado 87:

- aguila → *águila*
- sobrevolava → *sobrevolaba*

Dictado 88:

- escurcion → *excursión*
- señalisasión → *señalización*

Dictado 89:

- mama → *mamá*
- enseño → *enseñó*

Dictado 90:

- ermana → *hermana*

Dictado 91:

- callo → *cayó*
- iso → *hizo*

Dictado 92:

- curo → *curó*
- erida → *herida*

Dictado 93:

- zoolojico → *zoológico*

Dictado 94:

- despidio → *despidió*
- publico → *público*
- abraso → *abrazo*

Dictado 95:

- esperiensia → *experiencia*

Dictado 96:

- Porque → *¿Por qué?*
- llegastes → *llegaste*
- avia → *había*

Dictado 97:

- havía → *había*

Dictado 98:

- sueter → *suéter*
- por que → *porque*
- ase → *hace*
- frio → *frío*
- epoca → *época*

Dictado 99:

- entendia → *entendía*
- instrucsiones → *instrucciones*

Dictado 100:

- escribio → *escribió*
- mensage → *mensaje*
- targeta → *tarjeta*

Epílogo

La gramática no es solo un conjunto de normas; es la arquitectura invisible que sostiene cada palabra, cada oración, cada idea que expresamos. A lo largo de este libro hemos explorado estructuras, tiempos, concordancias y matices que, aunque a veces parecen estrictos o complejos, nos permiten comunicar con claridad, precisión y belleza.

Aprender gramática es, en esencia, aprender a pensar con más orden y a sentir con más profundidad. Cada regla interiorizada no es una atadura, sino una llave: una que abre puertas a la comprensión, al diálogo, a la literatura, a la creación.

Este libro no pretende ser el final del camino, sino un punto de partida. La lengua está viva, evoluciona, se transforma con quienes la usan. Que lo aprendido aquí te sirva como herramienta, como brújula y también como impulso para seguir descubriendo las riquezas del idioma.

Hablar y escribir bien no es un lujo: es una forma de respeto hacia uno mismo y hacia los demás. Es una forma de dejar huella. Y como toda huella, empieza por una pisada firme. Que este recorrido gramatical te haya dado pasos seguros, y que sigas andando, preguntando, corrigiendo, creando.

Porque la lengua, en el fondo, es eso: una historia compartida. Y tú formas parte de ella.